

# **Методы воспитания: поощрение и наказание**



**Щедрин Д.С**

## Оглавление

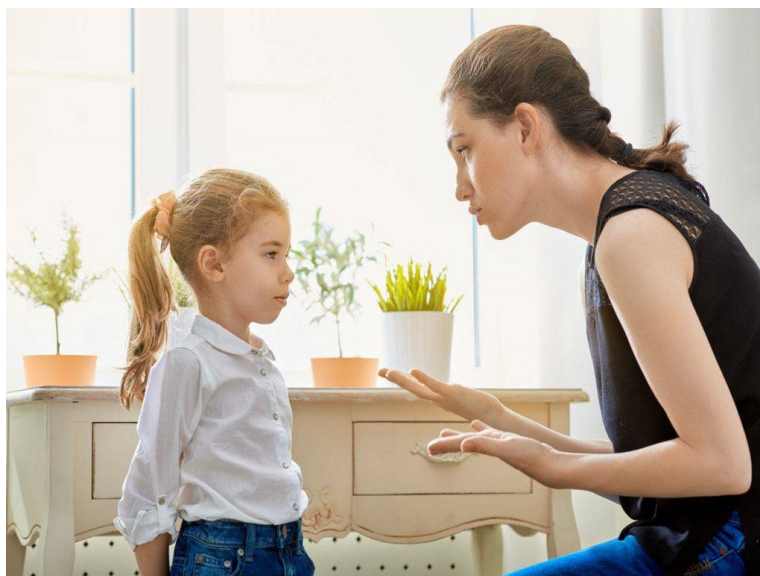
1. ПООЩРЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ: ОБЩИЕ ВОПРОСЫ .....	3
2. ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОПРОСА ПООЩРЕНИЙ И НАКАЗАНИЙ	6
3. НАКАЗАНИЕ И ПООЩРЕНИЕ В ТЕОРИЯХ НАУЧЕНИЯ .....	14
4. ВИДЫ И ФОРМЫ ПООЩРЕНИЯ И НАКАЗАНИЯ .....	24
5. ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАКАЗАНИЙ И ПООЩРЕНИЙ .....	31
5.1 ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПООЩРЕНИЙ .....	31
5.2 ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАКАЗАНИЙ .....	40
6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	51

## 1. ПООЩРЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ: ОБЩИЕ ВОПРОСЫ

В педагогике обучения и воспитания есть много сложных проблем, но одной из ключевых и наиболее важных является проблема стимулирования, т.е. того, как воздействовать на ребёнка, чтобы добиться от него желаемого поведения. В определенном смысле, это средоточие основных трудностей, поисков, педагогических усилий, поскольку от эффективности стимулирования очень часто зависит весь успех педагогического процесса.

Каждый, кому приходится иметь дело с детьми, знает, что с помощью поощрений и наказаний воспитатель добивается дисциплинированного, ответственного поведения ребенка. При этом важно учитывать, что в воспитании детей в школе и семье, как и в обществе, «мы имеем в виду дисциплину, построенную не на страхе, который лишает людей уверенности, порождает нечестность - речь идёт о дисциплине, построенной на высокой сознательности и ответственности людей». В наши дни среди педагогов и широкой общественности бытуют самые разные взгляды на использование поощрений и наказаний в воспитании детей. Одни считают, что необходимо как можно чаще наказывать и как можно реже поощрять, другие наоборот, советуют чаще использовать поощрения, наказывать же лишь изредка.

Некоторые думают, что следует только поощрять, а наказывать не стоит совсем. А есть и такие, кто убежден, что истинное воспитание – это воспитание вообще без каких бы то ни было поощрений и наказаний.



Проблемой использования методов поощрения и наказания занимались К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, В.А. Сухомлинский, А.С. Макаренко и другие. В настоящее время этой проблемой занимаются Л.Ю. Гордин, Н.Е. Щуркова, В.Ю. Питюков. Но нетрудно заметить, что работы этих и многих других учёных полны самых противоречивых утверждений - от непомерно расширительного толкования поощрений и наказаний, попыток выдать их за какие-то «универсальные» воспитательные средства до почти полного отрицания их педагогического значения.

Причина такого положения в том, что в педагогической теории нет ясного понимания сущности поощрения и наказания как воспитательных средств. Порой к наказаниям относят лишь порку, воздействие грубым насилием, а к поощрениям - только награды, подарки. Иногда же, напротив, всякое одобрение считают поощрением, любое осуждение объявляют наказанием. Итогом служат крайние и взаимоисключающие друг друга подходы в теории, которые отрицательно сказывается и на практике использования поощрения и наказания.

В данном методическом пособии мы будем опираться на следующее понимание поощрений и наказаний:



**Наказание - это метод педагогического воздействия, который направлен на предупреждение нежелательных действий, их торможение, остановку негативных проявлений личности с помощью отрицательной оценки ее поступков, в том числе путем порождения чувства вины, стыда и раскаяния.**

**Поощрение — это способ выражения положительной оценки поведения ребёнка, выполняющий стимулирующую функцию в воспитании.** Вызывая положительные эмоции, оно способствует формированию позитивных качеств: чувства собственного достоинства,

доброжелательности, дисциплинированности, чуткости, ответственности и многих других.

Формы поощрения могут быть самыми разнообразными (похвала, поездка за город, посещение кинотеатра, подарки и т.д.), главное, чтобы поощрение было адекватным поступку ребёнка, его возрасту, интересам и склонностям.

Поощрение закрепляет положительные навыки и привычки. Действие этого метода основано на возбуждении положительных эмоций. Именно поэтому оно вселяет уверенность, создает приятный настрой на работу (пусть даже трудную) повышает ответственность.

Давайте рассмотрим следующую ситуацию: идет самостоятельная работа над заданиями, а учитель контролирует ход процесса, периодически прохаживаясь по классу. На мгновение он останавливается около одной из парт и хвалит ученика за старание. Потом останавливается в другом месте и говорит ученику о грубой ошибке и говорит о том, что следует быть более внимательным.

Несмотря на взгляд некоторых авторов, мы склонны видеть здесь также ситуацию поощрения и наказания. Возможно, мы рассматриваем данные понятия слишком широко, однако склонны все-таки в любом действии педагога, направленного на воспитание (влияние на характер, отношение к учебе, личность) и порождающего положительные или отрицательные эмоции воспитанников, видеть именно их. На этом мы и будем основывать в нашей дальнейшей работе.

## 2. ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОПРОСА ПОощРЕНИЙ И НАКАЗАНИЙ

Вопрос о поощрениях и наказаниях воспитания детей является в педагогике одним из самых запутанных, более того - щепетильных. Ведь исходя из идеалов гуманизма ребенка нельзя наказывать ни в коем случае, а поощрением для него должно являться только чувство переживания успеха, ощущение личностного роста. Не случайно дисциплинарные воздействия прочно отождествляются с авторитарной педагогикой. А их применение считается уделом жестокого от своей профессиональной беспомощности учителя, следствием плохо организованной работы в образовательном учреждении.

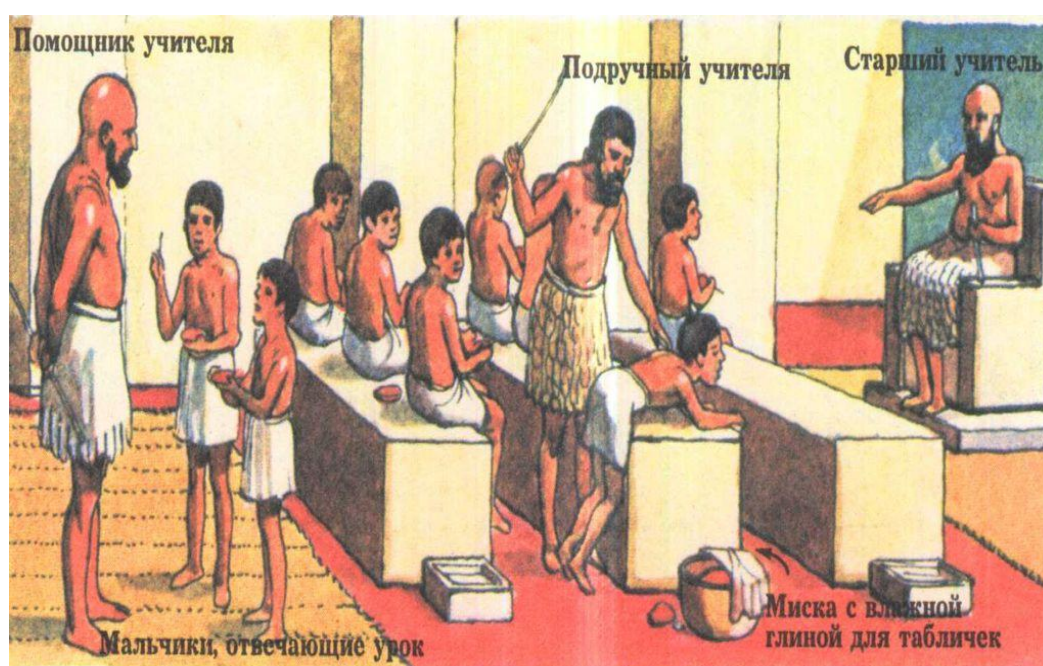
К сожалению, действительность всегда была далека от прекраснодушных идеалов, и вся реальная история педагогики - это, по сути дела, история поощрений и наказаний.

Кстати, некоторые авторы утверждают, что наиболее мягко обстояло с этим дело на заре цивилизации - в первобытном обществе, где обдуманые "хладнокровные" наказания вообще не применялись. В сильном раздражении взрослый мог прикрикнуть на ребенка или шлепнуть его. Но чаще всего он ограничивался угрозой, например, стучал палкой по следам ребенка, не прикасаясь к нему, давая, таким образом, выход накопившемуся раздражению и как бы предупреждая о том, что может сделать, если выйдет из себя. Средством же поощрения преимущественно служило одобрение взрослым поступков ребенка.



Однако по мере становления школы как социального института наказание и поощрение решительно выходят на авансцену педагогической деятельности. Причем в цивилизациях Древнего Востока физическое наказание отнюдь не рассматривалось как способ унижения ученика, трактовалось не столько как дисциплинарное, сколько в качестве эффективного и удобного в применении дидактического средства. Так, например, в Египте телесное наказание использовалось в школах настолько часто, что понятия "учить" и "подвергать телесному наказанию" обозначались одним и тем же иероглифом со значком бьющей руки. Именно в Египте впервые появилось сакраментальное выражение: "Ухо мальчика на спине его, он слышит, когда его бьют". Впрочем, порой дело не ограничивалось, непокорных учеников, бывало, даже заковывали в колодки. Разумеется, такой подход отражал особенность древнеегипетской педагогики: она рассматривала ребенка как незавершенного взрослого, сознательно игнорируя специфику детского возраста.

Впрочем, педагогическая жестокость опиралась на Востоке на традиции семейного воспитания.



Что же касается поощрений, то преимущественно, кроме традиционного одобрения, похвалы, использовался своего рода стимул перспективы. Тексты, по которым обучались письму и чтению, содержали оды, воспевающие прекрасную жизнь чиновников, ради которой можно и потерпеть тяготы обучения. Другим методом была соревновательность: ученику постоянно внушалась мысль, что он должен превзойти в знаниях своего товарища.

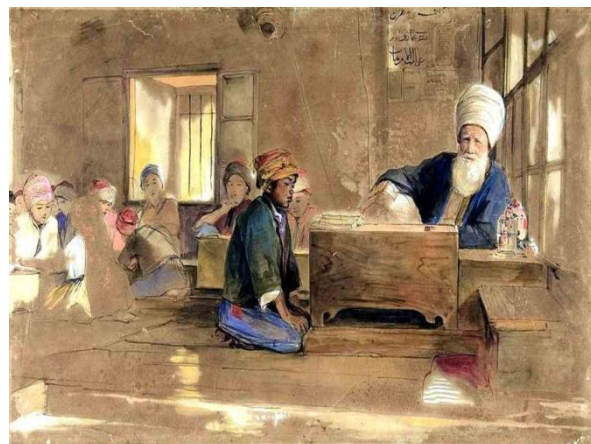
Подчеркнем, что по мере развития общества поощрение все чаще трактуется как эффективное воспитательное средство: "Награда и палка одинаково весят в руке мудреца". В египетской же педагогике эллинистического времени (III-I вв. до н.э.) телесное наказание вообще больше не воспринималось как универсальное. На первый план начинают выступать внутренние, нравственные мотивы человеческого поведения: "Бог письма поместил на земле палку, чтобы воспитывать глупца. Для умного же сотворил он стыд".

Оригинальные меры поощрения и наказания использовались в еврейских школах в период Талмуда (I-II вв. н.э.). В школах ставились скамеек, и близость места сидения ученика по отношению к педагогу точно соотносилась с его успехами. Излишне жестокое отношение к воспитанникам прощалось, если данный учитель успешно преподавал. Однако в III-V вв. начинает усиливаться тенденция к сведению телесных наказаний до минимума. Были разработаны подробные инструкции, которые ограничивали процедуру наказаний, более того, учителя, переусердствовавшие в битье, строго наказывались.

В средневековом арабском мире плетка была непременным атрибутом процесса обучения не только в обычных, но и в аристократических школах. Многие халифы позволяли пороть собственных детей. Даже великий Авиценна говорил о важной роли «руки» при обучении ребёнка. Вместе с



тем постепенно складывается целая методика применения наказаний. Считалось, что они должны варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей школьников. Причем телесное наказание допускалось только как



крайняя мера и его ни в коем случае нельзя было превращать в избиение. Число ударов ограничивалось тремя. Не подвергались телесному наказанию дети до десяти лет, а педагогу запрещалось наказывать в гневе или поручать старшему ученику пороть того, кого он обучает.

Конечно, применение телесных наказаний неразрывно было связано с уровнем профессиональной квалификации педагога, степенью обучения. Наиболее часто они практиковались в начальной школе, у малознающих педагогов. Про таких в Арабском халифате складывались уничижительные поговорки типа: "Этот человек глупее учителя начальной школы", "Не ищи совета у учителя, пастуха и дамского угодника".

Поощрения и наказания составляли основные средства воспитательного воздействия и в педагогике западной цивилизации. Из Древней Греции нам известен педагог, первым прибегший к телесным наказаниям, - некто Тоилий, который порол маленького Гомера. Кстати, сей учитель был позднее распят на кресте в награду за свою "плодотворную деятельность".

В римской школе шум декламирующих хором учеников перемежался звуками ударов и криками наказываемых. "Грустные розги" (выражение, употребленное поэтом Марциалом) были неотъемлемой принадлежностью обучения.

В средневековой школе также господствовали телесные наказания. Считалось, что палка и розга - это те "мечи школы, которые Господь Бог дал в руки учителям. Они являются также скипетрами школы, перед которыми юношество должно склонить голову". Розга была постоянным спутником учителя. Более того, владение ею служило необходимым свидетельством профессиональной пригодности. Так, например, в Кембридже в XVI в. выпускник, получая степень "магистра грамматики" и таким образом - право быть школьным учителем, должен был продемонстрировать свою ловкость в порке. Это проверялось во время церемонии "наказания непокорного ученика".



Особенного расцвета наказания достигли в XVIII-XIX вв. в германской и английской школах. Они были разнообразны: палка, плеть, линейка, розга, оплеуха, занятия после обеда, стояние на коленях на горохе, на острой палке, надевание на голову дурацкого колпака и т.п. При школах даже существовало специальное должностное лицо для выполнения телесных наказаний. В Германии такого исполнителя называли "синий человек" - его голова была покрыта маской.

Что же касается отечественной педагогической традиции, то для нее характерно неоднозначное отношение к проблеме наказаний и поощрений. Народная педагогика, закрепленная затем в "Домострое", содержит множество пословиц, ставящих физические наказания во главу угла воспитания. И вместе с тем содержатся и обратные суждения.

- Детей наказывай стыдом, а не грозю и бичом.
- Не слушался отца, послушаешься кнутца.

Из семьи, народной педагогики подобное отношение к наказаниям и поощрениям перешло и в русскую школу. Однако с конца XVIII века начинает проявляться тенденция к устранению телесных наказаний. Так, в "Руководстве учителям первого и второго классов народных училищ" (1782 г.) прямо указывалось, что "запрещаются вообще все телесные наказания, какого бы рода они ни были". В 1804 г. в Уставе училищ были подтверждены правила, запрещающие телесные наказания. Но в 1820 г. они были официально разрешены.

Впрочем, на Руси реальная педагогическая практика всегда мало зависела от официальных циркуляров. Секли учащиеся тогда, когда это было запрещено, с разрешением же этой "воспитательной" процедуры усерднее сечь тоже не стали.

В общественно-педагогической мысли проблема физических наказаний обсуждалась как очень злободневная. Известна полемика между Н. Добролюбовым и Н. Пироговым, который, находясь во главе учебного округа, ввел подробную инструкцию, регламентирующую телесные наказания. В ответ последовали едкие стихи, быстро облетевшие всю Россию, где некий гимназист требовал от руководителей учебного заведения, чтобы его непременно выпороли по последнему слову науки о воспитании, как это установил педагог-гуманист.

В конце XIX - начале XX века складывается экономический свод поощрений (почетные грамоты, похвальные листы, своего рода ордена в виде шевронов для юношей и бантов для девушек, золотые медали, разряды учеников, первые места в классах, записи фамилий отличившихся на мраморные доски и др.) и наказаний (оставление после уроков, на второй год, телесные наказания и как высшая мера исключение из учебного заведения).

Первым же документом советской педагогики "Основные принципы Единой трудовой школы" (1918 г.) какие бы то ни было наказания недвусмысленно запрещались. Это поставило учителей в сложное положение. Впрочем, на практике и наказания, и поощрения по-прежнему широко практиковались даже у передовых педагогов, кого безоговорочно зачисляли в гуманисты. У В.Н.Сороки-Росинского существовали и карцер для провинившихся, и разряды учеников для их поощрения.

Целую систему этих мер воздействия разработал и применял А.С. Макаренко. Как известно, очень успешно. Хотя наивно было бы судить о подобной практике только по "Педагогической поэме". Например, современные исследования показали, что "завкол" Макаренко лично применял физические наказания к колонистам не только в том единственном каноническом случае, описанном в "Поэме", а систематически.

В 30-50-е гг. в советской школе сложилась разветвленная система поощрений и наказаний. В основном она копировала дореволюционную, причем не лучшие ее образцы. Конечно, физические наказания были официально запрещены и оставались на совести конкретного учителя. Однако широко применявшееся исключение из школы (на время и навсегда) являлось несравненно более страшным наказанием, чем оплеуха.

В 60-70-е гг. развернулась полемика между противниками любых наказаний и сторонниками их регламентации, упорядочения, трактовки поощрения и наказания как обычных педагогических средств. В данной связи показательна та педагогическая, да и духовная эволюция, которую прошел В.А.Сухомлинский: от книги "Воспитание коллективизма у школьников" (1956), представлявшей собой настоящую энциклопедию наказаний, в том числе очень унижительных (например, перевод старшего ученика на время

обучаться с первоклассниками), до полного отрицания наказаний вообще ("Сто советов учителю", 1969).

Как видно из исторического обзора, проблема поощрений и наказаний действительно сложна и выбор форм или методов воздействия во многом зависел от культурно – исторической ситуации.

#### **Инструкция о применении поощрений и наказаний в школах. (1944 г.)**

- Назначение мер наказания в советской школе - исправление наказуемого и предупреждение от нарушения требований дисциплины всех других учащихся. Наказание, вводя ограничения для учеников, охраняет интересы коллектива, оно предполагает осуждение проступка ученика учителем, руководителем школы.
- Недопустима безнаказанность, когда правила поведения учащимися нарушаются.
- Общей линией всех педагогов по отношению к учащимся в советской школе должна быть разумная строгость и требовательность. При этом, предъявляя требования к учащимся, педагог сам должен быть последовательным до конца и действительно добиваться со всей терпеливостью и настойчивостью, чтобы требования были выполнены.
- При дерзких выходках ученика, при грубости и других крупных нарушениях дисциплины педагог имеет право выразить свое возмущение повышением голоса, но он не должен при этом допускать крикливости.
- Нужно всегда говорить с учениками так, чтобы в словах учителя чувствовалось достоинство.
- При применении мер наказания необходимо соблюдать индивидуальный подход к учащимся: учитывать возраст ученика, общий характер его поведения до совершения данного проступка, в первый раз совершен проступок или повторно, случайно или с умыслом, каковы последствия проступка, затрагивает ли проступок одного ученика или целую группу учащихся, есть ли раскаяние у ученика, чувство огорчения и стыда, имело ли место добровольное признание или сокрытие и пр.
- Если ученик своим поведением продолжает мешать работе класса, он должен быть удален с занятий. Удаленный ученик не оставляется в коридоре, у двери класса, а направляется или в кабинет директора, или в учительскую (как будет установлено правилами внутреннего распорядка в школе) и ждать там указания директора (завшколой) или зав. учебной частью.

### 3. НАКАЗАНИЕ И ПООЩРЕНИЕ В ТЕОРИЯХ НАУЧЕНИЯ

Если наказание и поощрение рассматривать как методы научения определённому поведению, то их можно описать в рамках бихевиоризма — направления в психологии, которое возникло в США в конце XIX — начале XX столетий.

Сегодня выделяют три категории научения, различающиеся по степени активности организма: реактивное поведение, оперантное обусловливание и когнитивное (познавательное) научение (Годфруа, 1992).

Научение — это психологический термин, обозначающий именно процесс привития навыка, тогда как обучение имеет более широкий смысл, включающий ещё и институты, в которых процесс научения осуществляется, например, школы, вузы и т.д.

Наиболее распространено научение, о котором человек даже не догадывается. Так, некто вернулся в город из деревни, где целый месяц пил чистую воду из колодца. Вскипятив воду, взятую из-под крана, он с отвращением ощущает запах хлорки, от которого успел отвыкнуть. Но проходит неделя, и человек уже не чувствует этот запах. Он научился не воспринимать постоянно действующий стимул (в данном случае — хлорку). Этот вид научения называется привыканием. При этом мозг перестаёт передавать в сознание однотипную информацию, не несущую угрозу жизни или здоровью (во всяком случае, так решает сам организм).

Привыкание — это один из видов реактивного научения. То есть это не активное действие человека, а его реакция на внешнее воздействие. Другим видом реактивного научения являются пресловутые условные рефлексы. Мы привычно входим в комнату вечером и поднимаем руку на определённую высоту, где ранее был выключатель, но теперь, после ремонта, мы сами переставили его в другое место.

Однако для того, чтобы воздействовать на ребёнка и изменить его поведение, родители должны найти способ, который будет связан с активностью самого ребёнка. И такой способ — оперантное обусловливание. Это активное поведение, которому человек или животное обучаются в определённой ситуации. Название происходит от латинского слова *operatio*, что в переводе обозначает действие. «Обусловливание» подчёркивает тот факт, что обучение действию происходит в определённых условиях. Условием при этом будет то, что последует за действием, тот результат, к которому оно приведёт.

Этот тип научения позволяет организму менять свои действия в зависимости от тех последствий, которые оно порождает. Некоторые последствия увеличивают вероятность повторения этого поведения в будущем, и они называются подкреплением. Другие последствия снижают вероятность его повторения и называются наказанием.

Положительным подкреплением считается событие, сочетающееся с каким-либо действием и ведущее к повышению вероятности его повторения.

Так, похвала, услышанная ребёнком после того, как он вымыл посуду после обеда, увеличивает вероятность того, что он сделает это ещё раз. Однако негативное замечание, что посуда вымыта плохо, снизит эту вероятность.



Отрицательным подкреплением называется негативная реакция, которую человек или животное предпочитают избегать. Примером отрицательного подкрепления может служить ситуация, когда ребёнок выполняет некоторую работу только для того, чтобы избежать нареканий со стороны родителей. Например, он прибирает комнату, чтобы не услышать привычных нотаций.

Следует различать подкрепление и наказание (в рамках бихевиоризма, а не в бытовом значении этого слова). Наказание — это событие, приводящее к исчезновению того или иного поведения, тогда как после подкрепления, даже



негативного, вероятность появления поведения ещё раз только увеличивается. Следовательно, наказание ведёт к исчезновению реакции, тогда как следствием негативного подкрепления будет обучение путём избегания. Например, нежелательным поведением может быть курение. После наказания подросток перестаёт курить, а после негативного подкрепления он избегает встречаться с отцом, когда курит, и тщательно скрывает от него этот факт (но курить не бросает). То есть он пытается делать это так, чтобы его не поймали.

Наказание, и негативное подкрепление могут внешне не отличаться одно от другого, более того, ошибки воспитания и кроются в том, что родители путают негативное подкрепление с наказанием. Отец, застав ребёнка за курением, достаёт ремень и бьёт его. Но на завтра ребёнок начинает тщательнее скрывать факт курения: он научился избегать встречи с отцом во время курения. Другой отец, узнав о том, что его ребёнок курит, поговорил с сыном, высказал свои переживания по этому поводу. Возможно, он даже кричал. Но затем он стал больше внимания уделять сыну, начал вместе с ним заниматься спортом. Через какое-то время подросток сам бросил курить.



Выделяют несколько типов оперантного обусловливания. Американский психолог Э. Торндайк исследовал метод проб и ошибок. Он предложил эксперименты на животных в особых «проблемных» клетках, то есть в таких, в которых определённые действия животных могли иметь те или иные последствия. В одном из них животное помещалось в «проблемную» клетку, а рядом с ней находилась пища, которую животное могло видеть. Но выйти и взять пищу ему удавалось, если оно нажимало на деревянную педаль, встроенную в клетку. Двигаясь внутри неё, животное случайно наступало на педаль, дверь открывалась и пища становилась доступной. После каждого случайного открытия клетки вслед за нажатием педали поведение животного менялось: время следующего нажатия на педаль сокращалось, и оно освобождалось быстрее и быстрее. Следовательно, животное научилось с помощью определённого действия добиваться результата, и случайные движения замещались закономерными.

Э. Торндайк назвал это явление законом эффекта. Согласно этому закону, вероятность повторения действия, которое ранее привело к желательному результату, в дальнейшем поведении резко возрастает. Если же последствия этого действия вызывают нежелательный результат, то оно, напротив, будет воспроизводиться всё реже и реже.

Другой тип оперантного обучения был описан Б.Ф. Скиннером (Skinner, 1969). Он показал, что поведение может формироваться не только случайным образом, но и целенаправленно, постепенно за счёт подкрепляющих факторов. Такой тип обучения был назван формированием поведения путём последовательных приближений. При этом типе обучения расчленяется сложное поведение на отдельные этапы, на каждом из которых постепенно случайное движение приближается к запланированному за счёт подкрепления нужных и пренебрежения ненужными



компонентами сложного двигательного акта. При этом формируется ассоциативная связь между определённым поведением и последствиями этого поведения.

Скиннер различает первичное и условное подкрепление. Первичные формы подкрепления - это пища, вода, сильный холод или жара и т.п. Условное подкрепление - это первоначально нейтральный стимул, который приобрел подкрепляющую функцию благодаря сочетанию с первичными формами подкрепления. В качестве примера Скиннер приводит деньги, связанные со многими первичными потребностями, поэтому они и служат подкреплением во многих ситуациях. Сюда же относятся знаки любви, одобрения, внимания со стороны других людей, имеющие огромное влияние на человека. Пример отрицательного условного подкрепления - вид сверла у зубного врача.

Учеными, работающими в данном направлении описаны требования, предъявляемые к подкреплению при формировании определённого поведения. Подкрепление тем успешнее, чем более оно близко по времени к действию. Чем дальше оно от него отстоит, тем медленнее формируется поведение. Если ребёнка хвалить за выполненное им задание на следующий день, это не произведёт того эффекта, который будет, если мы сразу же выразим свою радость от достигнутого им результата.

Скорость выработки действия определяется также величиной подкрепления. Оно не может быть одинаковым. Желательно, чтобы подкрепление не было слишком большим или сильным. Например, при обучении ребёнка убирать в комнате не стоит обещать слишком много, тем более деньги. Вспомним русскую пословицу: «Сытое брюхо к учению глухо». Если ребёнку предложен большой подарок, то следующий за ним маленький вызовет лишь ослабление реакции, а не её усиление.

При этом следует учитывать, что происходит адаптация к определенному уровню как наказаний, так и поощрений. Если родитель начал давать деньги, то сначала 10 рублей для малыша будут выглядеть значительной суммой. Но постепенно желания



ребёнка будут расти, и в какой-то момент может понадобиться «мерседес». Каждый родитель должен соотносить свои возможности с желаниями ребёнка.

Важно, чтобы положительное подкрепление облекалось в разные формы. Им может быть радость взрослого, поглаживание, положительная оценка поведения ребёнка. Но если каждый день в качестве подкрепления использовать слова «Я тебя люблю», их смысл скоро утратится, и они будут значить примерно то же, что и «Добрый вечер» или «Доброе утро».

Эффективность формирования поведения методом последовательных приближений зависит не только от типа подкрепления, но и от числа этих приближений и их последовательности. Основная характеристика этого вида обучения — его этапность, последовательное приближение к окончательному эталону. Следовательно, весь процесс выработки поведения делится на отрезки, в течение которых добиваются конкретного действия. Это действие должно быть таким, чтобы дети могли реально его выполнить и, в результате, получить подкрепление.

Например, родитель хочет научить ребёнка красиво писать. При этом он не должен ожидать мгновенного эффекта. Сначала он хвалит ребёнка за то, что тот просто написал палочки, затем — за то, что некоторые из них написаны ровно, затем — что большая часть написана ровно и т.д.

Требование выполнить работу качественно без тренировки может привести к тому, что у ребёнка вовсе отпадёт желание что-то делать. Это бывает часто, когда родитель не просто требует сделать уборку, но и сделать её на том уровне, который доступен ему, но пока труден ребёнку. Невыполнение этого условия часто становится причиной неудач в воспитании детей.

Итак, эффект обучения определяется числом последовательных приближений и тем, какие действия вырабатываются на каждом этапе. Важное требование к этому действию состоит в том, что вырабатывать его можно только по одному, а не по нескольким критериям одновременно. Например, при обучении ребёнка читать, нельзя сразу же требовать понимания прочитанного и быстрого чтения.

Ещё одно условие эффективности такого обучения — поощрение в конце каждого его этапа. Если это условие нарушено, то ребёнок будет воспринимать обучение как наказание. Часто именно из-за этого дети, которые учатся хорошо, но не получают никакой оценки со стороны своих родителей, начинают учиться плохо, поскольку только в этом случае взрослые проявляют интерес к школьным делам ребёнка. И дело пойдёт на лад, если взрослые поймут, что их безразличие стало причиной школьной неуспешности их ребёнка. Следовательно, эффективность привития навыка определяется не наказанием, а поощрением.

В целом, Скиннер выступает против наказаний. Он считает, что люди обманывают себя, думая, что наказание эффективно. Он уверен, что наказание не имеет устойчивого эффекта; чрезмерно суровое наказание может прекратить нежелаемое поведение, но оно снова возобновится, когда наказание будет отсрочено, отдалено. Наказание указывает только на то, чего человек не должен делать, но не раскрывает, как следует поступать. Наказание может дать быстрый, но непродолжительный эффект. Положительное подкрепление, в отличие от наказания, не имеет

мгновенного эффекта, но оно оказывает более длительное влияние и практически не вызывает отрицательных эмоциональных состояний.

Представитель следующего поколения ученых, разрабатывающих теорию социального научения, Дж. Аронфрид, ставит под сомнение утверждение Скиннера о том, что успешное воспитание ребенка может обойтись без наказаний. Социализация (вхождение в общество), по его мнению, не может опираться только на поощрение. При этом требуется соблюдение определенных правил. Например, наказание, безусловно, должно быть справедливым, т.е. применяться не под влиянием плохого настроения педагога и при полной уверенности в виновности учащегося. Если такой уверенности нет, наказывать не следует.

Наказания допустимы преимущественно за различные виды нечестности, откровенного эгоизма, агрессивности и активного высокомерия по отношению к товарищам, принимающего форму издевательства над ними.

Наказания за лень и неуспеваемость менее этичны и действенны, поскольку эти недостатки чаще всего являются следствием волевого недоразвития ребенка. В этих случаях нужны не наказания, а помощь.

Особую категорию оставляют случаи конфронтации учащихся с педагогами, так называемые конфликты отношений, когда ученики становятся в намеренную оппозицию, “делаю назло”. Это очень сложный класс ситуаций, обычно касающийся подростков и старшеклассников. В этих случаях некоторое негативное поведение воспитанников является результатом стремления спровоцировать педагога или родителя на определенные действия. Если же он не реагирует или реагирует



нестандартно – такое поведение теряет свой смысл и постепенно начинает угасать. В этих случаях на обидные для педагога подтексты нужно постараться ответить мудрым и спокойным игнорированием либо более тонкой иронией, но не откровенным озлоблением. Радикальным выходом служит устранение конфликта, примирение, улучшение отношений с подростком.

Нельзя строить наказание на критике физических недостатков или каких-либо личностных особенностей ученика, выставляющих его в невыгодном свете, например, неуклюжей походки, дефектов речи и т.п. К сожалению, педагоги иногда не могут удержаться от соблазна подчеркнуть смешные особенности ребенка. Недопустима дискредитация в глазах ребенка его родителей.

Наказывая ученика, педагог должен каким-то образом показать, что его личное отношение к ребенку не меняется и что, в принципе, ребенок имеет возможность восстановить свою добрую репутацию.

При использовании наказаний следует учитывать общественное мнение группы. Если она явно или демонстративно поддерживает то, за что педагог наказывает ребенка, наказание будет безрезультатным и даже сделает наказанного героем в глазах группы.

В другом случае, если наказываемый “отверженный” или “козел отпущения”, группа может проявить злорадство и еще ухудшить положение ребенка, который нуждается в моральной поддержке. Здесь принцип справедливости и равного отношения ко всем должен быть несколько потеснен принципом гуманности.



И, пожалуй, наиболее актуально -- применять наказания без “наказующей педагогики”, т.е. избыточных и неконструктивных способов поведения, главной целью которых является отреагирование отрицательных эмоций педагога.



В заключение следует сказать, что методы стимулирования -- важная, но не единственная часть педагогической технологии, в которой не менее значимы и организация деятельности воспитанников, и формирование их правильного отношения к актуальным для них проблемам. Генеральная перспектива педагогики заключается в развитии потенциала самовоспитания учащихся и постепенного перехода от внешнего воспитания к самовоспитанию личности.

#### 4. ВИДЫ И ФОРМЫ ПОощРЕНИЯ И НАКАЗАНИЯ

Говоря в целом, поощрения и наказания - это совокупность средств регулирования отношений, составляющих содержание педагогической ситуации, в которой эти отношения должны быть заметно и быстро изменены.

Главным признаком, по которому мы считаем целесообразным давать классификацию видов и форм поощрения и наказания, является способ стимулирования и торможения деятельности детей, способ внесения изменений в их отношения. По этому признаку Л.Ю. Гордин в своей работе выделяет следующие виды поощрения и наказания:

1. Поощрения и наказания, связанные с изменением в правах детей.
2. Поощрения и наказания, связанные с изменениями в их обязанностях.
3. Поощрения и наказания, связанные с моральными санкциями.

Существуют также отдельные классификации поощрений и наказаний. Например, наказания могут быть разделены на следующие группы:

1. Наказания, связанные с выражением морального порицания, общественного осуждения:
  - а) устное замечание, выговор, сделанные наедине,
  - б) устное замечание, выговор, сделанные публично;
  - в) публичное обсуждение (классное собрание, педсовет, родительский комитет и пр.), письменное осуждение в стенгазете, в приказе, в письме родителям и пр.
2. Наказания, связанные с ограничением или лишением определенных прав.
  - а) снятие с выборной должности (в рамках учебной группы) ;
  - б) неизбрание на выборную должность,



в) лишение награды, подарка,

г) лишение права принимать участие в экскурсии, культпоходе, а состязаниях и пр.

д) отсрочка ожидаемого поощрения. К примеру, можно на некоторое время отложить покупку какой-то вещи: игры, велосипеда, телефона.

3. Наказания, связанные с наложением дополнительных обязанностей, по принципу естественных последствий проступка — намусорил — убери, сломал — почини, нагрубил — извинись, подвел — исправь, помощи и пр.



Классификация видов и форм поощрения и наказания во многом условна и не отражает всего богатства практических возможностей использования этих воспитательных средств. Назначение данных классификаций - помочь разобраться в многообразии реальных жизненных ситуаций поощрения и наказания. Вместе с тем воспитателю необходимо иметь представление и о наиболее типичных конкретных мерах поощрения и наказания, используемых в воспитании детей и подростков. При этом необходимо иметь в виду, что та или иная мера связывается с поступком ребенка не непосредственно, а лишь через анализ конкретной ситуации, с учетом всех отношений, составляющих данную ситуацию.

Рассмотрим вначале основные формы поощрения - это одобрение, похвала, награждение, благодарность, предоставление почетных или дополнительных прав, присвоение различных почетных званий, присуждение почетного места в соревновании.

**Одобрение** - простейшая форма поощрения. Одобрение воспитатель может выразить жестом, мимикой, положительной оценкой поведения или работы воспитанников, коллектива, одобрением перед классом, учителями или родителями. Уважение, доверие вселяют в него уверенность в своих силах, чувство собственного достоинства.

**Похвала** - это устное поощрение. Похвала так же является простейшей формой поощрения, она сконцентрирована на конечном продукте, успешном завершении ребенком чего-либо. Поощрение похвалой возможно при заинтересованном отношении к успехам и неудачам воспитанников. Она так же как и одобрение вызывает в ребенке положительные эмоции и стремление к более высоким достижениям и результатам.

**Благодарность** - коллективная и индивидуальная. В развитом коллективе благодарностью обычно отмечается проявление учащимися инициативы, самостоятельности, творческого отношения к порученной работе. Благодарность оформляется в виде записки в дневнике, похвальными грамотами или листами.

В числе наиболее употребительных мер индивидуального и коллективного поощрения следует назвать прежде всего **поручение почетных обязанностей**.

Почетные поручения в качестве меры поощрения широко используются и в семье. Например, мытье посуды после чая может поручаться ребенку 5-8 лет эпизодически, в виде поощрения.

Мерой поощрения является и **предоставление дополнительных прав**. Необходимо иметь в виду, что предоставление дополнительных прав может приводить к противопоставлению отдельных ребят коллективу. Поэтому важно, чтобы подобное поощрение осуществлялось с учетом общественного мнения коллектива, было в значительной мере функцией коллектива.

Одна из наиболее распространенных мер поощрения - **присуждение почётного места в соревновании.** Это сопровождается

коллективными и индивидуальными наградами - премиями, подарками, почетными и похвальными грамотами и т. п. Особенно часто

используются поощрения в виде подарков в семье. Стремление определенной категории родителей во что бы то ни стало делать своим детям дорогие подарки становится источником трудностей в воспитании в семье и в школе.



Своеобразной формой присуждения почетных мест в соревновательно-творческой деятельности школьников являются различные **выставки** лучших работ детей: рисунков, поделок, сочинений. Награждать следует разного рода почетными грамотами и вымпелами.

Количество их не должно быть излишним. Важно, чтобы вручение этих поощрений победителям соревнований производилось в торжественной обстановке: на линейке или сборе, в школьном зале и т. п.

Однако, нельзя считать наградой прощение. Это не награда, а освобождение от напряжения вины, ожидаемого или уже полученного наказания, по сути своей примирение. Как любое освобождение, прощение рождает добрые чувства к освободителю. Только тогда ребенок будет любить наказывающего отца или мать, и переживать новые проступки как стремление исправиться, помириться, хорошо вести себя впредь.

Если никогда ничего не прощать то это лишь углубит пропасть между воспитателем и ребенком. Но всегда с готовностью прощать всё - значит потерять авторитет и возможность влиять на ребенка. Так что и здесь рассудительность и понимание индивидуальных качеств ребенка будут служить нам лучшим ориентиром.

Теперь рассмотрим наиболее употребительные и оправданные меры наказания в школе и семье, включая официально действующие меры наказания учащихся.



Наиболее распространенной мерой наказания является **замечание**

учителя. Во-первых, оно должно быть обращено к конкретному нарушителю требований педагога, правил для учащихся, во-вторых, делаться в вежливой, но официальной категорической форме и осуществляться с помощью прямого непосредственного требования.

В отдельных случаях педагогом может быть использована такая мера, как **приказание ученику встать у парты**. Такое наказание целесообразно в младших и подростковых классах, по отношению к непоседливым, несобранным ученикам. Встав возле парты, находясь под пристальным взглядом учителя, привлекая к себе внимание всего класса, ученик невольно сосредоточивается, приобретает собранность. Убедившись, что до него дошел смысл наказания, учителю следует посадить его на место. Ошибкой учителей является то, что они ставят ученика возле парты надолго, а иногда ухищряются, поставив в разных концах класса несколько таких провинившихся, держать их так до самого конца урока.

*Такое длительное стояние для ребенка вредно, оно утомляет его. Наказание превращается в своеобразное унижение, вызывает естественный протест. В итоге, ученик, уходя минутку, когда учитель не смотрит на него, начинает развлекать окружающих, ища их поддержки и сочувствия. Часто дело заканчивается тем, что учитель удаляет провинившегося из класса, а тот, чувствуя себя «героем», отправляется в коридор, провожаемый одобрительными усмешками товарищей.*

Очень спорной формой наказания является такая как **«удаление из класса»**. Удаление из класса выключает ребенка из общего рабочего ритма, провоцирует состояние



повышенного возбуждения или, наоборот, заторможенности, углубляет конфликт. Удаленный из класса ученик не чувствует осуждения со стороны коллектива, в отдельных случаях это удаление используется им в качестве способа самоутверждения. Заметим, что удаленные из класса мешают заниматься другим классам и от безделья совершают новые проступки.

Удаление из класса возможно лишь в случае явного, открытого, демонстративного неподчинения ученика требованиям учителя, когда ученик ведет себя вызывающе, оскорбительно по отношению к учителю и своим товарищам, когда дальнейшее проведение занятия в данной ситуации невозможно.

Весьма серьезной мерой наказания служит **выговор**. Его смысл заключается в моральном осуждении поступка ученика. Поэтому педагогическое действие данного наказания нельзя сводить лишь к формальному акту объявления выговора, к его записи в дневнике или в приказе по школе. Если выговором завершается острое, принципиальное обсуждение поведения ученика на совещании при директоре или педагогическом совете, с участием его товарищей, эта мера наказания становится весьма сильной.

Для того чтобы у детей формировалось убеждение, что выговор - это очень серьезная мера наказания, ни в коем случае не следует объявлять выговор «для острастки», как порой, к сожалению, случается.

Обсуждение отрицательного поступка ученика может и не завершаться выговором, а ограничиваться лишь объявлением ему устного замечания или оформлением дисциплинарной записи в дневник. Такая запись не должна отражать эмоциональной взвинченности учителя, а содержать лишь осуждение, выраженное в сдержанной, официальной форме.

Другой мерой наказания, также обуславливающей регулирование прав и обязанностей ученика, является **отстранение на какое-то время от работы**, от участия в коллективном общественно полезном деле. Использование этой меры целесообразно в том случае, если наказанный положительно относится к данной деятельности, дорожит возможностью участвовать в ней вместе со своими товарищами.



**Исключение из школы или перевод в другой класс** как одна из форм наказаний является самой жесткой, однако ее целесообразность, мягко говоря, вызывает сомнения. Так как в действительности перевод в другой класс и тем более в другую школу оправдывает себя редко, и делать это надо лишь в том случае, если есть достаточная обоснованная уверенность, что это наказание даст какой-либо эффект. Гласное решение вопроса на совместном совещании администрации, общественных организаций, учителей обеих школ - вот единственно возможный путь для педагогически целесообразного решения подобной ситуации.

Наряду с предусмотренными официальными документами, в школах используются и такие педагогически целесообразные меры наказания, применение которых связано с традициями, особенностями конкретных коллективов. Используется, в частности, такая мера, как поручение дополнительных трудовых обязанностей (наряд).

## 5. ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАКАЗАНИЙ И ПООЩРЕНИЙ

Поощрение и наказание – это две стороны одной медали, имя которой «воспитание». И чтобы эта медаль оказалась золотой, необходимо знать основные правила поощрения и наказания.

### 5.1 ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПООЩРЕНИЙ

Поощрение — это способ выражения положительной оценки поведения ребёнка, выполняющий стимулирующую функцию в воспитании. Его стимулирующая роль определяется тем, что в нём содержится общественное



признание того образа действия, который избран и проводится воспитанником в жизнь.

Вызывая положительные эмоции, оно способствует формированию позитивных качеств: чувства собственного достоинства, доброжелательности, дисциплинированности, чуткости, ответственности и многих других.

В основе поощрения лежит положительное подкрепление. Оно может быть как материальным, так и нематериальным: добрые слова, ласковая улыбка, тёплый взгляд, одобряющий жест, доброе слово.. Формы поощрения могут быть самыми разнообразными (похвала, поездка за город, посещение кинотеатра, подарки и т.д.), главное, чтобы поощрение было адекватным поступку ребёнка, его возрасту, интересам и склонностям.

Для того, чтобы правильно использовать разные виды поощрений следует придерживаться определенных правил.

### ПРАВИЛО 1

Воспитательное значение поощрения возрастает, если оно включает в себе оценку не только результата, но и мотива и способов деятельности.

### ПРАВИЛО 2

К поощрениям чаще всего приходится прибегать в работе с младшими школьниками и подростками, которые особенно чувствительны к оценке их поступков и поведения в целом и особенно необходимо детям несмелым, неуверенным. Вместе с этим, учителю необходимо одинаково заботиться о том, чтобы не появлялись ученики захваленные и ученики, обойденные вниманием.

### ПРАВИЛО 3

Незаслуженное поощрение может дать обратный эффект. Специалисты категорически не рекомендуют чрезмерно хвалить. Это может снизить воспитательную эффективность. Немаловажно систематически повышать требования к учащимся, ставить перед



ними сложные задачи, стимулируя к последующему развитию. Поощрение не должно быть чрезмерным. Необходимо, чтобы ребёнок осознавал, что заработал поощрение, тогда оно вызывает удовлетворение и желание работать дальше. Так формируется самостоятельность, умение оценивать свои поступки и планировать действия в будущем.



## ПРАВИЛО 4

Следует учитывать индивидуальные особенности воспитанников. Для одного – рассказ о его успехах будет являться неплохим поощрением, второго оставят равнодушным, а на третьего, не терпящего публичности, может повлиять



аналогично наказанию. В дошкольном возрасте поощрение может сопровождаться маленькими подарками или материальным воплощением за свершения (медали, грамоты, мороженное и т.п.). Для детей старшего возраста важнее словесное восхищение, поэтому стоит отделить подарки от морального поощрения.

## ПРАВИЛО 5

Правило искренности. Дети очень неплохо чувствуют эмоции взрослых, поэтому если в воспитательных целях вы собираетесь хвалить ребенка, то сначала найдите то, за что вы сможете сделать это от чистого сердца. Любая похвала должна быть искренней.

*Некоторые авторы считают, что не следует хвалить из жалости. Однако другие в ответ на это возражают, что некоторые дети нуждаются в эмоциональной поддержке со стороны взрослых больше других и поддержка у них уверенности в собственные возможности просто делает необходимым поиск того, за что можно выдать искреннюю похвалу.*

## ПРАВИЛО 6

Аккуратность в использовании «личной» похвалы.

Форма похвалы и поощрения имеет большое значение. В одних случаях акцент можно сделать на личностном аспекте, с целью формирования положительной самооценки. В других случаях – на определенной социальной роли с целью повлиять на самоидентичность, в третьих – сконцентрироваться на полезности результата приложенных усилий, закрепляя определенную форму поведения. Сравните:

Например, мы хотим похвалить ребенка (допустим, за убранную комнату)

Вариант 1. «Какой ты молодец!»:

Вариант 2. «Какой ты молодец, настоящий помощник!»:

Вариант 3. «О! Комната теперь чистая, так приятно зайти сюда».

Или мы хотим похвалить его за красивый рисунок:

1. «Ты у меня настоящая художница растешь!»

2.«Какой большой дом ты нарисовала, вокруг столько ярких цветов, и про животных не забыла. А дерево какое высокое – сколько яблок на нем!»

Разные варианты акцентирования могут оказаться как полезными, так и вредными в некоторых случаях. Бывает, что ребенку не хватает положительного признания от родителей, он стремится получить знаки расположения к себе и тогда уместно использование первого, личностного варианта. С другой стороны – избыточное его использование может породить завышенную самооценку. Избыточное использование вариантов 2 - неадекватные амбиции и неверную оценку своих возможностей («Я – художник!!!»). К формированию подобных представлений о себе следует подходить крайне аккуратно и не злоупотреблять ими.



Дело в том, что формирование представлений о себе, особенно для детей старшего возраста должно основываться больше на внутренней оценке. Нужно уметь так построить свои комментарии, чтобы ребенок сам сделал выводы о своих способностях. Например, если сын помог передвинуть вам тяжелый шкаф, можно вместо слов «какой ты сильный», сказать о том, каким тяжелым был шкаф, как непросто было его сдвинуть, но вместе вы справились. Ребенок сам сделает выводы: «Значит, я сильный, я нужен!». Или, оценив способности ребенка в стихосложении, вместо «Ты будешь прекрасным поэтом», лучше скажите ему: «Твое стихотворение меня очень тронуло», «У тебя получилось очень красивое стихотворение».

*Некоторые педагоги и психологи считают, что лучшим вариантом является тот, при котором похвала направлена на поступок, а не на личность ребенка. Приведем их позицию:*

*«Примерами вредных похвал могут быть такие: «Ты такая чудесная дочь!», «Ты настоящий мамин помощник!», «Ты такой добрый и отзывчивый, чтобы мы делали без тебя?» Ребенок может почувствовать тревогу – ведь он далеко не такой идеальный, как о нем говорят. И здесь есть два варианта поведения.*

*Первый: скорее всего, ребенок, не дожидаясь «разоблачения», сам будет доказывать свою «не столь идеальную» натуру плохим поведением.*

*Но возможен и второй вариант, когда ребенок сам перестанет быть искренним и будет подстраиваться под похвалу и предпочитать исключительно те ситуации, где можно покрасоваться только самой выгодной своей стороной. А внимая бесконечным восклицаниям любвеобильных бабушек: «Какой замечательный ребенок! Исключительные способности! Ну и умница!» – малыш рискует вырасти самовлюбленным эгоцентриком.»*

## ПРАВИЛО 7

Не хвалите ребенка за естественные вещи или то, что он уже периодически делает. Не делайте из его социальности нечто необычайное. Это правило очень хорошо раскрыла психотерапевт Жан Ледлофф: «Если ребенок сделал что-то полезное, например, сам оделся, покормил собаку, сорвал букет полевых цветов, ничто не может его обидеть больше, чем выражение удивления его социальным поведением. Восклицания типа: «Ах, какая ты умница!», «Смотри, что он смастерил, да еще сам!» – подразумевают, что социальность в ребенке неожиданна, несвойственна и необычна». Ребенок должен осознавать, что он сам способен на многое по своей природе, не прилагая к этому особых усилий. Так стоит ли сбивать его с толку своей неуместной похвалой?»

В эту же категорию можно отнести правило не хвалить за то, что достигнуто ребенком не своим трудом (красота, ум, сила, здоровье и т.д.), т.е за то, что существует вне зависимости от действий самого ребенка.

## ПРАВИЛО 8

В учебных группах и в семьях, где несколько детей, нужно следить, чтобы поощрение одного ребенка не вызывало у остальных чувства зависти или обиды. Поощряя детей, родителям и педагогам каждый раз следует действовать обдуманно и неторопливо.



## ПРАВИЛО 9

Крайне аккуратно следует пользоваться материальными формами поощрений – деньги, сладости и.т.д. Человек наиболее успешно занимается тем, что



выбирает искренне, по внутренним мотивам. Если же ребенок знает, что вслед за действием последует оплата, то в корне можно сформировать исключительно внешнюю мотивацию поведения – из «творческого делания» его активность превратится в «зарабатывание денег».

Материальные стимулы, ко всему прочему, еще требуют постоянного «роста». Ребенок приучается к получению определенных наград за совершаемые действия и ее отсутствие или уменьшение вызывает резкую демотивацию.

*Чувство принадлежности к семье, обладающей высокими морально-нравственными качествами — лучшее поощрение для развития соответствующих качеств у ребёнка. Ведь дети черпают поддержку в любви и добрых словах. При таком поощрении материальное подкрепление совсем не обязательно.*

## ПРАВИЛО 10

Поощрение должно следовать за хорошим поступком, а не обещаться заранее: «Сделай это, тогда получишь вот это...» Ребенок должен научиться получать удовлетворение от труда или учебы, а не стараться ради награды. Ведь в жизни не за каждым добрым делом следует награда, и не надо приучать ребенка всегда ожидать ее.

## ПРАВИЛО 11

Не хвалить больше двух раз за одно и то же.

## ПРАВИЛО 12

Публичное поощрение является более сильным. Оно сигнализирует о достижении более высокого, нового уровня, заслуживающего уважения и обычно венчает долгий и упорный труд в определенном направлении. Награждение в



школе например, может осуществляться торжественно и публично (при родителях, педагогах, других воспитанниках). Это позволяет усилить эмоциональную сторону стимулирования и переживания, связанные с ним.

*Выражение удовлетворения работой, похвала, одобрение, призыв ориентироваться на образец для подражания, в качестве которого будет пример лучших — своеобразный поощрительный прием. Однако воспитателю требуется хорошо освоить методику поощрения, чтобы в дальнейшем применять ее активно в своей деятельности. Так, призыв ориентироваться на кого-то одного, обращенный к группе учеников (мол, все сделали неправильно и только Василий – молодец) может в некоторых учебных коллективах породить не желание следовать предложенному примеру, а спровоцировать негативное отношение к «примеру для подражания», конфликты, зависть.*

## ПРАВИЛО 13

Правило информированности. Ребенку нужно дать понять – **что именно** в его действиях и поведении привело к поощрению. В противном случае ассоциативная связь «действие – награда» просто не сформируется, поскольку само действие останется «за кадром».

## ПРАВИЛО 14

Как и любой стимул, все формы поощрений при частом повторении начинают терять в своей эффективности. Привыкший к похвале будет всегда в ней нуждаться, однако каким – либо серьезным стимулирующим влиянием она может

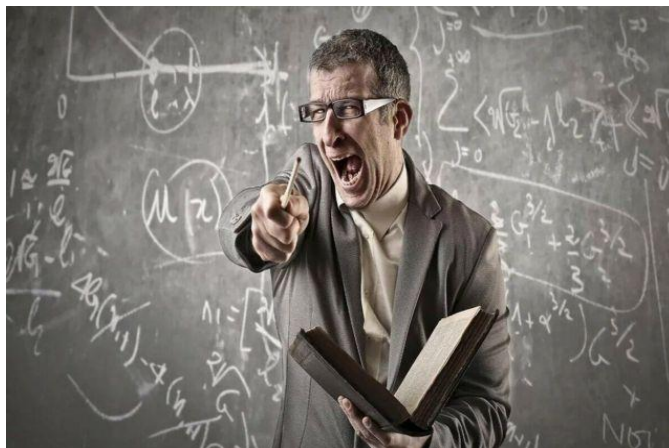


уже и не обладать. В этом плане наиболее показателен пример «детей войны». Лишившиеся родителей, долгое время жившие на улице и попавшие в детские дома дети и подростки крайне спокойно и даже равнодушно относились к разным «драконовским мерам», а вот простые похвала, одобрение, доброе слово, внимание – творили в их воспитании чудеса.

Редкость поощрения – усиливает его ценность. Это не означает, что не нужно хвалить. Просто не нужно хвалить так часто, что это становится обыденностью. Вспомните свое школьное детство. Что для Вас означала пятерка, полученная у преподавателя, который раздавал их направо и налево?. А что она означала, если ее выдал педагог, который считался «строгим?». Поэтому, во всем нужно соблюдать меру.

## 5.2 ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НАКАЗАНИЙ

Любое наказание – это в первую очередь оценка действий человека. Благодаря наказанию, в том числе и в виде простого осуждения, человек может точно судить о том, что именно в его поведении



является неправильным и что следует изменить.

Все люди имеют потребность в признании. Наказание – это в некоторой степени отвержение, отторжение человека, демонстрация ухудшения отношения к нему. Наказанный обычно старается загладить свою вину и восстановить прежние положительные отношения, получить прощение, изменив свое поведение или совершая правильные поступки в дальнейшем.

Следует также помнить о социальном аспекте наказания. Оно позволяет восстановить порядок, авторитет общепринятых нравственных норм и правил поведения, развивает самоторможение и внутренний самоконтроль у детей.

Существует немало способов демонстрации взрослыми своего отрицательного отношения к поступкам сына или дочери: холодный взгляд, нахмуренные брови, предостерегающий жест, гневное слово и т. д. «Не ожидала от тебя», - говорит грустно мама, и для ребёнка это уже является наказанием, ибо из уст самого родного человека прозвучала отрицательная оценка его поведения.

Конечно, в современном мире все родители стремятся стать более чуткими, более ответственными в своих поступках и как можно реже прибегать к примитивным формам поведения. Изменения в педагогике также идут в направлении к гуманному отношению к ребенку. Однако,



совсем без наказания в воспитании, к сожалению, обойтись не получится. Чтобы наказание пошло ребенку на пользу, нужно руководствоваться некоторыми правилами.

### ПРАВИЛО 1

Нельзя наказывать за незнание.

Например, воспитанники могут не знать правил поведения в определённых ситуациях. Часто дети получают от родителей просто неверную или непонятную им инструкцию по правилам поведения, например: «Не переходи дорогу в неподобающем месте». Эти слова, сказанные первокласснику, не дают ему никакой информации о том, где всё же можно переходить дорогу и только провоцируют на эксперименты.



### ПРАВИЛО 2

Наказание должно быть соразмерно проступку ребёнка, целесообразно по форме.

Например, ограничение некоторых прав ребёнка, временное усиление контроля, некоторая сдержанность в общении, строгое замечание, выговор. Целесообразной формой наказания считается та, которая заставляет ребёнка задуматься над своим проступком, критически оценить собственное поведение.

### ПРАВИЛО 3

Соблюдение меры: нельзя злоупотреблять наказанием.

Профилактика неправильного поведения не должна осуществляться только посредством наказания. Должны быть использованы и методы убеждения, и предоставление возможных альтернатив поведения и методы поощрения правильного поведения, которое начинает заменять девиантное и другие методы и средства воздействия. Если родители применяют исключительно наказание (всё равно какое — физическое или словесное), оно перестаёт работать. Должен соблюдаться здоровый баланс между наказанием и поощрением.

**Неумеренность в наказании вселяет ненависть к тому, из-за чего наказывают.**

Физиологи назвали подобное явление иррадиацией. Иррадиация - распространение нервных процессов (возбуждения или торможения) в головном мозге от первоначального очага на соседние и отдаленные. Процесс иррадиации помогает приспособиться к схожим ситуациям по аналогии, совершенствовать ответные реакции благодаря активизации сразу нескольких отделов мозга в ответ на один стимул (делает условный рефлекс обобщенным). Иррадиация возникает лишь в ответ на сильные или длительные стимулы.

Иначе говоря, частые наказания школьника за его не самые лучшие оценки приводит сначала к негативному отношению к своему поведению, большей старательности, попыткам подавить «мешающее» поведение, однако при «переборе» (т.е. или сильных или длительных негативных



стимулах) формирует негативное отношение к себе, к учебе, и учителям.

Необходимо, чтобы наказания не лились целыми потоками, одно за другим. В этом случае они не приносят никакой пользы, только нервируют ребёнка, а вследствие своего большого количества, даже не могут быть приведены в исполнение.

Злоупотребление наказаниями может нанести серьезный ущерб личности ребенка, лишить его определенной уверенности в себе, породить переживание чувства неполноценности, а также комплекс озлобленности наряду с активным сопротивлением воспитанию. Известно, что все психически-больные люди с раздвоением личности совершающие жестокие убийства подвергались в детстве жестокому обращению, что трагически повлияло на их психику. Однако просто даже частое применение наказаний может привести к формированию лживости, агрессивности, скрытности и других негативных личностных особенностей.

Также следует понимать, что часто используемое наказание теряет свою силу. Было замечено, что чем больше родители используют такие авторитарные методы воздействия, как приказы, нагоняи, придирки, ворчание, крики, брань, тем меньше это оказывает влияние на поведение их детей.

Наказание не может стимулировать активность, скорее являясь методом ее ограничения.



#### ПРАВИЛО 4

Соблюдение меры: не следует полностью исключать наказание из арсенала воспитания.

Отсутствие каких - либо негативных мер (осуждение, наказание, штрафные санкции за проступки и др.) при серьезных недостатках в поведении ребенка приводит к формированию нарциссической и инфантильной личности для которой «законов и правил не существует». А.С.Макаренко правильно указывал: «Разумная система взысканий не только законна, но и необходима. Она помогает оформиться крепкому человеческому характеру, воспитывает чувство ответственности, тренирует волю, человеческое достоинство, умение сопротивляться соблазнам и преодолевать их».

*К сожалению, часто наказание помимо действия, с помощью которого родители регулируют поведение ребёнка, включает меры, унижающие или оскорбляющие его достоинство. Такое наказание не работает по ряду причин. Во-первых, оно формирует у ребёнка низкую самооценку, а во-вторых, — недоверие к тем, кто старше и имеет власть над ними. Кроме того, наказание, унижающее ребёнка, побуждает его не к правильным поступкам, а к поиску способов избежать наказания. При этом они становятся трусливыми, нечестными, лицемерными.*

#### ПРАВИЛО 5

«Не навреди!»

Это правило, по хорошему, надо было бы поставить на первое место, аналогично клятве Гиппократу. Наказание не должно вредить здоровью – ни физическому, ни психическому. Нельзя наказывать лишением необходимого, того, что необходимо ему для нормального развития.

Разные педагогические системы не едины в своем мнении относительно того, что именно не следует использовать в ходе наказания. Мы собрали те ограничения, которые встречаются достаточно часто. Обычно не рекомендуют или даже настаивают на том, что при наказании:

- нельзя лишать ребёнка прогулки, еды;
- запрещено использовать физические формы наказания;
- обзывать бранными словами;
- ставить надолго в угол;
- наказывать в публичном месте.
- наказывать ребенка когда он болеет;
- перед сном и сразу после сна;
- во время еды;
- во время работы и игры;
- непосредственно после душевной или физической травмы;
- когда ребенок искренне старается что – то сделать, но у него не получается;
- когда сам воспитатель находится в плохом настроении.



Так или иначе, следует помнить, что основная цель наказания - приостановление вредной, безнравственной деятельности. Здесь не преследуется цель нанесения нравственного или физического страдания. Педагог или родитель иногда должен вызвать чувство вины или стыда, но не для того, чтобы травмировать психику ребенка или снять свое раздражение поведением воспитанников, а для того, чтобы пробудить в них желание исправить свое поведение или негативные стороны своего характера.



#### ПРАВИЛО 6

Взвешенность и справедливость. Нельзя наказывать по подозрению и не разобравшись. Имейте мужество извиниться перед ребёнком, если наказали его незаслуженно.

## ПРАВИЛО 7

Необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка.

Наказания должны быть очень индивидуализированы. Это означает, что они могут применяться лишь после того, как педагог выяснит мотивы, причины поступка и учтет возможные последствия. Должны учитываться возраст ребенка, особенности его интеллектуального и эмоционально-волевого развития. Например, когда ребенок отличается большой импульсивностью, расторможенностью, наказание может быть отсроченным. При прочих равных условиях мера наказания расторможенных детей должна быть минимальной. Это связано с тем, что они бурно и неадекватно реагируют на осуждение своих поступков. Замечено, что расторможенные дети относятся к наказаниям очень болезненно.

Детей заторможенных, малоактивных следует наказывать непосредственно после разбора всех обстоятельств, связанных с нарушением норм нравственности. Мера осуждения выбирается в зависимости от последствий поступка и отношения к нему ребенка.

В свою очередь, Более чувствительные и ранимые дети требуют меньшей меры осуждения.

## ПРАВИЛО 8

Правило авторитетности

Силу наказания практически измерить очень трудно, так как на разных детей оно оказывает различное влияние. Но несомненно одно чем выше авторитет педагога в глазах ребенка, чем ближе, откровеннее и теплее отношения между ними, тем выше эффективность даже самого незначительного наказания. Иногда бывает достаточно самого незначительного упрека, легкого замечания, чтобы вызвать у ребенка острое чувство вины, переживание неудовлетворенности собой.

## ПРАВИЛО 9

Осознание ситуации наказания.

Наказание должно быть воспринято наказанным как заслуженное.

Оно не должно восприниматься ребёнком как месть или произвол. Взрослый ни в коем случае не должен демонстрировать сильный гнев или раздражение, при этом особо подчёркивается, что наказывается поступок, а не личность. Порицание нужно делать кратко, ясно, твёрдо и требовательно, но без запальчивости и раздражения.

Нужно воспитывать убеждение, что наказание предпринимается ради пользы ребенка, нужно объяснять детям в этой ситуации свою позицию, чтобы они понимали, почему педагог или родитель вынужден принять данные меры.

## ПРАВИЛО 10

Стыд, а не страх.

Наказание дает положительный эффект в том случае, если ребенок понимает и чувствует, что наказан за нарушение общепринятых норм поведения, испытывает при этом стыд, раскаяние и желание исправиться. Наоборот, наказание, рождающее у чувство страха перед подобными ситуациями в будущем, может вызвать у ребенка состояние подавленности и никак не способствует преодолению имеющихся недостатков. Такое наказание даже может усугублять неправильное поведение. Боязнь наказания и обусловленных им последствий может ухудшить его психофизическое состояние, вызвать заторможенность или, наоборот, повышенную возбудимость, спровоцировать аффективные вспышки. Порой такое наказание может приводить к обману, неискренности, потере доверия.

## ПРАВИЛО 11

Информированность воспитанника.

Ребенок должен знать, что в определенных случаях наказание неотвратимо.

В случае проступка - четко донести до воспитанника за какой проступок он наказывается. Если наказанием служит порицание, гнев или просто игнорирование – тем не менее ребенку нужно обязательно объяснить причины изменения вашего поведения по отношению к нему («Я очень расстроена и не хочу с тобой говорить, потому что ...»)

## ПРАВИЛО 12

Правило искупления. Наказан - значит прощен, страницу жизни перевернул – никаких напоминаний. Если ребенок наказан, значит, он уже заплатил за свою ошибку. О прежних его проступках – больше ни слова. Не вспоминайте больше о проступке, ибо за него уже расплатился.



## ПРАВИЛО 13

Правило одновременности наказания.

За один проступок – одно наказание. Если проступков совершено сразу много, наказание может быть более суровым, но только одно наказание, за все проступки сразу. «Салат» из наказаний не для детей.



## ПРАВИЛО 14

Правило помощи и поддержки.

Немаловажно создать перспективу исправления, своевременно отметить успехи, старание учащегося, его



стремление к исправлению своего поведения. В некоторых случаях следует совместно с воспитанником обсудить действия по предотвращению подобных действий в дальнейшем, помочь найти ему альтернативные варианты действий, не наносящие вреда другим людям и носящие социальный характер, развивать в нем мысли о необходимости исправления поведения и отношения к различным делам. Как бы то ни было при совершении некоторого проступка нельзя просто ограничиться наказанием.

Не все моменты в применении наказаний ясны на данный момент. Например, относительно коллективных наказаний мнения педагогов часто расходятся. Некоторые педагоги утверждают, что использование коллективных наказаний позволяет усилить коллективную ответственность и создать ситуацию, при которой контроль за выполнениями правил осуществляется не столько педагогом, сколько самими учениками. Другие педагоги стоят на противоположенной позиции и говорят о том, что коллективные наказания противоречат принципам справедливости, когда ребенок наказывается не будучи виноватым в чем-либо.

Другим спорным моментом является использование запоздалых наказаний. С одной стороны – даже законом учитывается срок давности преступления и учеными доказано, что наказание сильно отсроченное во времени не обладает какой – либо эффективностью в плане формирования поведения. С другой стороны, многие педагоги стоят на позиции, что важным

является формирование осознания факта неотвратимости наказания, что в противоположенном случае негативно сказывается на его эффективности

Спорным также остается вопрос относительно наказания трудом. С одной стороны – дополнительные и неприятные обязанности или нагрузка – в глазах воспитанника являются серьезным мотивом, чтобы воздержаться от определенных действий. С другой стороны – подобный подход косвенно формирует в корне неверное отношение к труду или какой – либо активной полезной деятельности, что не является плюсом подобного подхода.

Еще одним неопределенным моментом остается вопрос относительно сравнительной эффективности немедленных или отсроченных наказаний. Традиционные эксперименты над животными в свое время показали, что более эффективными являются немедленные наказания, а не отсроченные во времени. С другой стороны, особенности психики человека с его способностью заглядывать несколько дальше в будущее, возможно, меняют эту картину. Серьезных исследований данного вопроса на данный момент проведено не было.

Недостаточно определен вопрос использования неожиданных и непривычных наказаний. С одной стороны – их воздействие гораздо более сильное. С другой стороны – воспитанник изначально должен знать, что за определенный проступок последует определенное наказание. Любая неопределенность будет порождать и усиливать тот стресс, которые не даст воспитаннику ничего кроме потрепанных нервов и стремления разрешить эту неопределенность, а в некоторых случаях даже способствовать совершению неверных поступков. Просто потому что иначе полную картину ситуации в которой он живет он получить не сможет.

Похожая ситуация касается и публичных наказаний. С одной стороны – их большая сила не подвергается сомнению. С другой стороны – публичное наказание может стать источником страха публичности и общения.

## 6. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Многие педагоги прошлого и наши современники, касавшиеся проблемы поощрения и наказания в воспитании детей, любили повторять крылатые слова К. Д. Ушинского: «Если мы до сих пор применяем поощрения и наказания, то это показывает несовершенство нашего искусства воспитания. Лучше, если воспитатель добьется того, что поощрения и наказания станут ненужными».

Выше мы обстоятельно рассмотрели причины появления такой точки зрения, отметили, что для своего времени она была во многом прогрессивной. Автор отдает себе отчет в том, что спор этот, в конечном счете, решит время. Бесспорно одно: в наши дни в воспитании без этих средств не обойтись, и задача заключается в том, чтобы их использование было, как минимум, элементарно грамотным в педагогическом отношении.

Овладение же искусством применения поощрений и наказаний требует и от педагогов, и от родителей немалых усилий. «Наказание — очень трудная вещь; оно требует от воспитателя огромного такта и осторожности», — подчеркивал А. С. Макаренко. То же самое следует сказать и в отношении поощрения. Именно поэтому А. С. Макаренко советовал и учителям, и в особенности родителям использовать поощрения нечасто, а к наказаниям вообще не прибегать без особой на то необходимости.

Можно высказать предположение, что по мере совершенствования воспитательного процесса, роста педагогической квалификации учителей, их мастерства в школах все меньше будет случаев неумелого, порой противоречащего элементарным нормам этики и права, использования поощрений и наказаний. Напротив, все более станет использоваться поощрение как педагогическая коррекция, точно рассчитанное и тонко

осуществленное воздействие учителя и общественного мнения коллектива. Однако само собой это не произойдет.

Ну и напоследок – небольшой бонус о самых необычных наказаниях в современности, которые использовали учителя или родители.

Итак, первый пример. В штате Аризона подрались два мальчишки. И за это им грозил вылет из школы, такие уж строгие правила были в том учебном заведении. Но администрация решила дать им выбор: либо отчисление, либо... хождение за ручку. Драчуны должны были 15 минут ходить, держась за руки во время большой перемены. Естественно, ребята выбрали именно этот вариант, не подумав, сколько насмешек от одноклассников вызовет эта задумка. Издевались над ними еще долго, но зато хоть из школы не вылетели.

А во Флориде была другая, но не менее странная история. В этот раз постарались уже родители, а не учителя. Школьник должен был несколько часов простоять на оживленном перекрестке в Майами, надев на себя костюм-бутерброд. Спереди было написано: «Я хочу быть школьным клоуном, а что?». А сзади: «Я в седьмом классе и получил три кола. Посигнальте, если считаете это неправильным». Думаю, понятно за что его наказали.

В штате Юта мама 4-классницы узнала, что ее дочь издевается над другой девочкой из-за того, что та носит, и решила повернуть ситуацию по-другому. Она заставила два дня ходить свою малышку в противных и уродливых (по мнению самой дочери) костюмах. Наказание сработало, девочка поняла, что никто не виноват в том, что ему приходится что-то носить, а когда у тебя шепчутся за спиной — это неприятно. Жестокое, но действенное вышло наказание.

Продолжим «одежную» тематику. Девочка Дженни любила посидеть в Интернете и очень хотела завести себе парня. Одна проблема: ей было всего

10. Поэтому в сети она представлялась 18-летней. Когда ее отец узнал об этом, он заставил ее надеть футболку, на которой было написано: «Мне 10», — сфотографировал это и выложил в соцсети, чтобы ее «новый парень» увидел, с кем переписывается.

Еще одна комичная история, связанная с костюмами, произошла с 16-летним Рейном Райсом. Школьный автобус подростка поменял маршрут и стал проезжать прямо мимо дома школьника. И отец решил выходить из дома и махать проезжающему отпрыску рукой. Когда сын признался, что ему это не очень-то по душе, его папа Дейл «все понял». На второй день он вышел махать автобусу в шлеме и майке футбольного клуба, на третий день — поменял клуб, а на четвертый — предстал перед всеми в купальных трусах и маске с трубкой. И это было только начало.

Это стало традицией и одноклассники, которые сначала посмеивались над странным папашей, резко начали завидовать Рейну. Целый год папа выбирал на утро новый костюм и ни разу не повторился. В любую погоду он стоял на пороге и махал автобусу рукой. Он был Элвисом, Русалочкой, принцессой Леей, Санта-Клаусом, солдатом, невестой... фантазия его была безгранична. И так жажда проучить сына за то, что ему было стыдно за своего отца, превратилась в интересную историю.

Рассел Фредерик из Атланты придумал, на наш взгляд, самый необычный способ наказания — с помощью стрижки. Отец-парикмахер испытал свой метод на 12-летнем сыне, который начал приносить домой плохие оценки. В наказание он подстриг его «под старика». Оценки мальчик тут же исправил, лишь бы это не повторилось, а отец вывесил на заведение вывеску с тем, что он знает, как помочь родителям шалунов и двоечников. Причем, совершенно бесплатно. Про количество желающих, увы, ничего неизвестно.

## ОБОБЩЕННЫЕ ПРАВИЛА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПООЩРЕНИЙ И НАКАЗАНИЙ

**1**

**Целесообразность.** И поощрение и наказание должно включать в себя оценку последствий, прикладываемых усилий и мотивов воспитанника последствий

**2**

**Правило индивидуализации поощрения и наказания.**

**3**

**Заслуженность.** Нельзя наказывать за незнание определенных правил, нельзя поощрять незаслуженно и за естественные вещи.

**4**

**Информированность** (ребенок должен знать за что именно наказан или поощрен).

**5**

**Правило значимости эмоций.**

Воспитательный эффект прямо зависит от эмоций и переживаний воспитанника. Стыд, чувство вины – в случае наказания, гордость за преодоление себя, удовлетворение от правильности поступка – в случае поощрения.

**6**

**Правило единовременности.** Не хвалить/не ругать много раз за одно и то же.

**7**

**Соблюдение меры.** Не следует злоупотреблять ни наказаниями, ни поощрениями.

**8**

**Правило комплексности.** Использование других методов наряду с наказаниями или поощрениями.

Информирование, беседа, убеждение, личный пример и т.д. – все это служит для того, чтобы наказание или поощрение оказали нужное воздействие. (например, последующая помощь, информирование, поддержка или убеждение приводят к тому, что ребенок исправляет свое поведение, а не пытается в последующем найти способ продолжить эти действия, но избежать наказания за них).

**9**

**Не навреди.** Правило касается как самого ребенка, так и других воспитанников.

**10**

**Правило выбора оптимальной формы.** Умеренность или исключение материальных форм поощрения и физических – наказания. Использование публичности наказания/поощрения для усиления эффекта и оказании воспитательного воздействия и на других воспитанников. Варьирование форм похвалы и осуждения: личностная, ролевая, обезличенная формы.

**11**

**Правило отношения.** Эффективность наказания и поощрения прямо зависит от позитивности отношения к воспитателю/ родителям (уважение, любовь).

**12**

**Правило осознания заслуженности наказания/поощрения,** связывание воспитанником таковых со своими действиями или проступками.

**13**

**Обязательность воспитателя.** Должны быть четкие правила, нарушение которых воспитанниками приводит к наказанию. Соответственно обещания награды также должны быть воплощены в жизнь.