Министерство молодежной политики и спорта Саратовской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саратовское областное училище (техникум) олимпийского резерва»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**к практическим работам по дисциплине**

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (английский)**

по специальности

49.02.01 «Физическая культура»

 углубленный уровень подготовки

Саратов

2019г.

 Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине ОГСЭ.04 Иностранный язык (английский) для студентов СПО специальности 49.02.01 Физическая культура (углубленная подготовка), входящей в состав укрупненной группы специальностей СПО 49.00.00 Физическая культура и спорт разработана на основе рабочей программы учебной дисциплины, с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) и одобрены на заседании методического совета техникума.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саратовское областное училище (техникум) олимпийского резерва» (далее ГБПОУ «СОУОР»).

Разработчик:

*Радиончик Елена Святославовна, преподаватель ГБПОУ «СОУОР»*

Рекомендована методическим советом ГБПОУ «СОУОР» для использования в учебном процессе (протокол № от \_\_\_. \_\_\_. 2019г.)

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

 Важной частью работы студента является чтение и перевод текстов, работа со словарем, написание эссе статьи, текста, составление глоссария, создание презентаций, работа в Интернете, выполнение контрольных работ, подготовка к зачетам и экзаменам.

**1. Работа над текстом**

 Как известно, одной из основных задач обучения иностранным языкам в учебных заведениях СПО является перевод профессионально-ориентированного текста со словарѐм. Именно в этом виде самостоятельной работы аккумулируются все языковые умения, накопленные студентом в школе и техникуме, и находят своѐ применение в будущей профессиональной деятельности.

1. Перед обращением к словарю прочтите все предложение целиком, стараясь уяснить его общее содержание.

2. Определите тип предложения: простое или сложное. Если сложное, разбейте его на отдельные предложения – сложноподчиненные на главное и придаточное, а сложносочиненные на простые.

3. При анализе сложных предложений, в которых не сразу можно определить их элементы, рекомендуется найти, прежде всего, сказуемое главного и придаточных предложений.

4. В каждом предложении определите группу сказуемого (по форме глагола), затем найдите группу подлежащего.

5. Работая над текстом, выписывайте и запоминайте, в первую очередь, строевые слова.

 6. Перед тем, как выписать слово и искать его значение в словаре, установите, какой частью речи оно является в предложении.

 7. Выписывая слово, отбрасывайте окончания и находите его исходную форму, т.е. для существительных - форму общего падежа единственного числа; для прилагательных и наречий – форму положительной степени; для глаголов – неопределенную форму (инфинитив).

8. Помните, что в каждом языке слово может иметь несколько значений и отбирайте в словаре подходящее по значению русское слово, исходя из его грамматических функций в предложении и в соответствии с общим содержанием текста.

 9. Изучите структурные особенности словаря, все словарные обозначения, вырабатывая навык работы с ним, т.е. умение быстро и точно находить слово и бегло читать транскрипцию.

10. Перевод текста должен быть литературно – профессионально – адекватным. Затраты времени на чтение и перевод текста зависят от сложности материала, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Действия студента:

* внимательно прочитать и изучить информацию, при необходимости воспользоваться электронным переводчиком;
* отредактировать перевод в стиле русского литературного языка;
* оформить перевод и сдать в установленный срок.

Критерии оценки:

* точная передача основных положений текста;
* соответствие формы передачи информации;
* языковая грамотность переложения смысла текста средствами родного языка;
* перевод сдан в срок.

**2. Работа со словарем**

 Старайтесь обращаться к словарю в процессе чтения в исключительных случаях. Но, если такая необходимость возникла, можно воспользоваться несколькими советами.

1. Не стремитесь сразу обращаться к словарю. Сначала прочитайте один или несколько абзацев, постарайтесь понять общее содержание текста.

2. Помните, что основная цель чтения – понять текст, не увлекайтесь работой со словарем. Постарайтесь как можно лучше понять читаемое.

 3. Перед тем, как обратиться к словарю, постарайтесь догадаться о значении слова по смыслу, по контексту. Проверьте свое предположение по словарю.

 4. При чтении с использованием словаря держите его раскрытым слева, и не закрывайте его до конца работы.

 5. Научитесь быстро находить нужные слова в словаре:

* Прежде чем отыскать слово, определите, к какой части речи оно относится.
* Запомните графический образ искомого слова, чтобы не тратить время на повторное чтение и поиск его в тексте.
* При поиске слова обращайте внимание на буквы-ориентиры в верхнем левом и правом углах страниц словаря.
* Слова с трудным произношением или несоответствующие правилам сопровождаются транскрипцией в квадратных скобках.
* Помните, что слова даются в их исходных формах: - имя существительное – в ед.ч.; - имя прилагательное – в форме м.р. ед.ч.; - глагол - в инфинитиве. Не ищите в словаре глаголы в личной форме!
* Помните, что почти все слова многозначны. Не останавливайтесь на первом значении слова, а быстро просмотрите все значения, данные в данной словарной статье, и выберите наиболее подходящие по контексту.
* Запомните основные сокращения и обозначения.

**3. Написание эссе статьи, текста**

 Эссе - это предельно сжатое изложение основного содержания текста с анализом и выводом. Эссе строится по стандартной схеме:

* Краткое обозначение темы материала
* Краткое изложение плана текста
* Вывод, подведение итогов изложения, выражение своей оценки и мнения к теме текста. Иногда в эссе приводится ресурсы и источники, которые были использованы в работе. Объем эссе на иностранном языке не должен превышать 15-20 предложений.

**4. Составление глоссария**

 Вид работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их. Оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке. Затраты времени зависят от сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Задания по составлению глоссария вносятся в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости или планируется заранее, в начале семестра.

Действия студента:

* прочитать материал источника, выбрать главные термины, непонятные слова;
* подобрать к ним и записать основные определения или расшифровку понятий;
* критически осмыслить подобранные определения и попытаться их модифицировать (упростить в плане устранения избыточности и повторений);
* оформить работу и представить в установленный срок.

Критерии оценки:

* соответствие терминов теме;
* многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
* соответствие оформления требованиям;
* работа сдана в срок.

**5.Создание презентаций для защиты проекта**

 Специфика использования проектной методики на уроках иностранного языка вытекает из специфики самого предмета и из целей и задач, стоящих перед учителем. Как известно, огромное влияние на развитие языка какого-либо народа оказывает его культура. Поэтому, выбирая темы для проектной деятельности, учителя школ отдают предпочтение тем темам, которые содержат интересный и ценный для учащихся культурный, исторический материал о стране изучаемого языка.

В период выполнения проектов у студентов развиваются следующие умения:

* общеучебные: работа с учебником, со словарем, справочной литературой, составление плана доклада, сообщения, выступления по теме и т. д.;
* специальные: умение сокращать текст и передавать его в устной форме, осуществлять тематический подбор лексики, пользоваться двуязычным словарем, делать краткие записи по проблеме, составлять сообщения и др.;
* собственно коммуникативные умения по видам речевой деятельности, включающие речевое и неречевое поведение.

 В процессе выполнения работы студентов по созданию проектов чаще всего используется мультимедийная компьютерная программа Power Point. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления еѐ в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Т.о., создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Материалы-презентации готовятся студентом в виде слайдов с использованием программы Microsoft Power Point. В качестве материалов- презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций. Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объѐма, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем. Дополнительное задание по созданию материалов-презентаций вносятся в карту самостоятельной работы в динамике учебного процесса по мере необходимости и представляются на контроль на практических занятиях.

 ***Основные требования к оформлению презентации:***

 1. Количество слайдов не должно превышать 15.

 2. На слайдах должны быть изображения, относящиеся к тексту/материалу проекта.

 3. Текст не должен занимать более чем 1/3 одного слайда. Шрифт 14пт, черный или цветной (но не белый!).

4. Текст к проекту оформляется отдельно в виде плана или краткого изложения.

Действия студента:

* изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
* установить логическую связь между элементами темы;
* представить характеристику элементов в краткой форме;
* выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;  оформить работу согласно требованиям и предоставить к установленному сроку.

Критерии оценки:

* соответствие содержания теме;
* правильная структурированность информации;
* наличие логической связи изложенной информации;
* языковая грамотность изложения материала;
* эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
* работа представлена в срок.

**6. Работа в Интернете (подготовка пересказа, сочинения)**

 Для объективности и систематизации полученной информации при подготовке к оформлению пересказа текста, составлению сочинения или разработке кроссворда можно использовать источники из Интернет-ресурсов. - работа должна составляться от 1 или от 3 лица (для сочинения)

-при оформлении пересказа необходимо обработать полученную информацию и использовать синонимы, грамматические конструкции, понятные и доступные для употребления конкретного студента в зависимости от уровня его знаний

-общий объем текста от 15-25 предложений.

-устный монолог при ответе не должен превышать 5-7 минут.

**7. Подготовка к контрольной работе**

 Контрольная работа – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровня самостоятельности и активности студентов в учебном процессе, эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Ответы на вопросы должны быть конкретны, логичны, соответствовать теме, содержать выводы, обобщения и показывать собственное отношение к проблеме, где это уместно.

**8. Подготовка к зачетам и экзаменам**

 В процессе подготовки к зачетам и экзамену рекомендуется:

1. Повторно прочесть и перевести наиболее трудные тексты учебника, учебного пособия и контрольных заданий.

2. Проверить усвоение слов и выражений «Лексического минимума по английскому языку».

 3. Продумать план высказывания по ситуациям устных тем.

 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

 Основные источники:

1. [Агабекян](http://www.ozon.ru/context/detail/id/5410097/#persons) И.П. Английский для средних специальных заведений. Серия: [Учебники и учебные пособия.](http://www.labirint.ru/series/4120/) 16-е изд., Ростов н/Дону: [Феникс](http://www.ozon.ru/context/detail/id/4636582/), 2017. – 316 с.
2. Безкоровайная, Г.Т. «Planet of English»: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО / [Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик]. -3-е изд., стер. - М.: Изд. центр «Академия», 2016. – 256 с.: ил. ISBN 978-5-4468-0629-4, 10000 экз.
3. Голицынский, Ю.Б. Грамматика английского языка [Текст]: сборник упражнений. - 7-е изд.- СПб.: КАРО, 2016. - 544 с.
4. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. -13-е изд., стер. - М.: Академия, 2013. – 336 с.
5. Соколова Н.И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. — М., 2016. - 96 с.: ил. - ISBN 978-5-7695-8062-8.

Дополнительные источники:

1. Баканова, И.Ю. Английский язык. 600 устных тем для школьников и поступающих в ВУЗы [Текст] / учебное пособие. - М.: Дрофа, 2014. -608с.
2. Губарева, Т.Ю. Грамматика английского языка в таблицах и схемах [Текст] / учебник. - М.: Лист, 2015. - 112с.
3. Ионина, А.А. Английская грамматика [Текст] / учебник. - М.: РОЛЬФ, 2015. -441с.
4. Качалова, К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами [Текст] / учебник- М.: Юнвес Лист, 2014. - 717с.
5. Николенко, Т.Г. Тесты по грамматике английского языка [Текст] / учебное пособие- М.: РОЛЬФ, 2015-160с.
6. Филюшкина, Л.Т., Сборник упражнений к учебнику английского языка авторов Н.А. Бонк, Н.А. Котий, Л.Г. Лукьяновой [Текст] / учебное пособие- М.: Междунар. отношения, 2013- 160с.
7. Цветкова, И.В. Английский язык для школьников и поступающих в ВУЗы [Текст] / учебник- М.: Голоса - пресс, 2013- 206с.
8. Murphy,R. English Grammar in Use. [Тext] / A self- study reference and practice book for intermediate students. With answers. - Cambridge University Press, 2015- 350с.
9. Murphy,R. Essential Grammar in Use. [Тext] /A self- study reference and practice book for elementary students of English. With answers. - Cambridge University Press, 2014-259с.
10. Soars, J. & L. Headway Pre-Intermediate [Тext] / Workbook. - Oxford University Press, 2014- 79с.

Интернет-ресурсы:

1. Все английские учебники [Электронный ресурс]: сайт. URL: <http://englishtips.org/>
2. Самоучитель-справочник английского языка по учебнику Raymond Murphy "Essential Grammar in Use" [Электронный ресурс]: сайт. URL: [english03.ru](http://english03.ru/).
3. "Учим английский от A до Z"[Электронный ресурс]: сайт. URL: njnj.ru.
4. Learn English. British Council [Электронный ресурс]: сайт. URL: <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>
5. Learn English with Pictures and Audio [Электронный ресурс]: сайт. URL: [my-english-dictionary.com/](http://www.my-english-dictionary.com/)
6. Learn English for Free with ello! [Электронный ресурс]: сайт. URL: <http://www.elllo.org/>
7. www.lingvo-online.ru (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).
8. www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy

Приложение

**Пример оформления титульного листа реферата**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**“САРАТОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ УЧИЛИЩЕ (ТЕХНИКУМ) ОЛИМПИЙСКОГО РЕЗЕРВА”**

**РЕФЕРАТ**

по учебной дисциплине « »

на тему: « »

 Выполнил(а):

 cтудент(кa) \_\_курса очной формы

 обучения группы \_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Проверил преподаватель:

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Саратов

2019