

Министерство спорта и молодежной политики Саратовской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Саратовское областное училище (техникум) олимпийского резерва»

РАССМОТРЕНО
на заседании предметно
(цикловой) комиссии
общеобразовательных, общих
гуманитарных и социально-
экономических,
математических и общих
естественнонаучных
дисциплин

Протокол №1 от 31.08.2020 г.
Председатель ПЦК
Браун /Радиончик Е.С.
Подпись ФИО

ОДОБРЕНО
на заседании методического
совета

Протокол № 1 от 31.08.20 г.
Зам. директора по УР
Колч /Кольченко И.В./
Подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «СОУОР»
Н.А.Быстров/
Подпись ФИО
«31» августа 2020г.



Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.06. История Российской культуры

Специальность

49.02.01 «Физическая культура» углубленный уровень подготовки

код и наименование

Направленность программы
гуманитарный, педагог по физической культуре и спорту
наименование профиля подготовки, квалификация

База приема – среднее общее образование

Форма обучения
Очная

Курс обучения
2 курс

Саратов 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **49.02.01 Физическая культура**, входящей в состав укрупненной группы специальностей СПО 49.00.00 Физическая культура и спорт

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саратовское областное училище (техникум) олимпийского резерва» (далее ГБПОУ «СОУОР»).

Разработчик:

Восканян Офелия Леоновна, преподаватель

Рекомендована методическим советом ГБПОУ «СОУОР» для использования в учебном процессе (протокол № 1 от «31» августа 2020 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы ГБПОУ «СОУОР» в соответствии с ФГОС СПО по специальности **49.02.01 Физическая культура**.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.

Учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель:

формирование и развитие мировоззрения, культурного кругозора и духовного потенциала; систематизация теоретических знаний о феномене культуре с конкретноисторическими аспектами изучения Российской культуры,

Задачи:

- ознакомление с наиболее важными явлениями русской культуры на разных этапах исторического развития и способствование повышению их культурного уровня;
- рассмотрение основных подходов к определению места культуры нашей страны в мировом сообществе;
- развитие творческого мышления, умения анализировать культурные события и факты;
- формирование потребности познания отечественной культуры во всех сферах творческой и общественной жизни общества.

В результате освоения компетенций студент должен:

Знать:

- влияние культуры на способы интеллектуального, нравственного и профессионального саморазвития и самосовершенствования, повышения своего культурного уровня (ОК-1);
- влияние знания культуры на способы достижения целей и критического переосмысления накопленного отечественного и зарубежного культурного опыта (ОК-2);
- способы обобщения, анализа, восприятия информации о культуре различных народов РФ, постановки цели освоения и использования потенциала культуры и выбору путей ее достижения (ОК-4);
- основные формы культуры, способы их применения при подходе к культуре и обычаям народов, проживающих в РФ (ОК-7);
- сущность и значение информации о процессах в сфере культуры и их роль в развитии современного информационного общества (ОК-11);
- способы и средства получения, хранения, переработки информации о событиях культурной жизни России, стран ближнего и дальнего зарубежья (ОК12);

Уметь:

- логически верно, аргументировано и ясно, в соответствии с общекультурными нормами строить устную и письменную речь (ОК-4);
- критически переосмысливать опыт, накопленный в ходе многовекового развития культуры (ОК-2);
- выстраивать отношения человека с человеком, человека с обществом с учетом социальной политики государства в области культуры (ОК-5);
- воспринимать культуру и обычаи других стран и народов, с терпимостью относиться к национальным, расовым, конфессиональным различиям (ОК-7);
- критически оценить свои достоинства и недостатки в соответствии с общепринятыми социальными и культурными нормами, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения (ОК-9);
- работать в глобальных компьютерных сетях, находить и использовать значимую информацию об историческом развитии и современном функционировании культуры (ОК-12).

В результате освоения учебной дисциплины формируются следующие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 2.2. Мотивировать население различных возрастных групп к участию в физкультурно-спортивной деятельности.

ПК 3.3. Систематизировать педагогический опыт в области физической культуры и спорта на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять методические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 48 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося -32 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
1. Подготовка презентации. 2. Написание рефератов	16
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «История Российской культуры»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
Введение в изучение дисциплины «История культуры России»	Содержание учебного материала Введение. Роль и значение культуры в истории России.		2	
Тема 1.1. Древнерусская культура IX-XIII вв.	Содержание учебного материала		2	
	1	Культура как продукт и способ деятельности человека. Культура дохристианского периода. Дохристианский период культуры Древней Руси. Принятие христианства и его значение для развития древнерусской культуры.		
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
Тема 2. Русская культура средних веков (XIVXVII вв.).	Содержание учебного материала			2
	1	Культура Московской Руси. Церковь и государство в период абсолютизма	4	
	Практические занятия			-
	Контрольные работы		-	

	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 3. Культура России XVIII в.	Содержание учебного материала.		4	
	1	Культурные преобразования XVIII в. Просвещенный абсолютизм как явление русской культуры.	2	
Тема 4. Просвещенный абсолютизм как явление русской культуры.	Содержание учебного материала			
	1	Век Просвещения. Общая характеристика культурной политики Петра I. Просвещенный абсолютизм как явление русской культуры. Роль французского просвещения и русская общественная мысль.	4	2
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 5. Российская культура XIXначало XX вв.	Содержание учебного материала			
	1	Общественно-политическая мысль, идеология и культура. Тенденции развития культуры и искусства в эпоху постмодернизма. Массовая культура и моральная деградация. Место и значение русской философии XIX в. Славянофилы и западники. Место и значение русской философии XIX в. Славянофилы и западники.	2	2
	Практические занятия		2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Реферат: «Развитие науки на современном этапе».			
Тема 6. Культура современной России XXI век	Содержание учебного материала			
	1	Современные тенденции развития Российской культуры Культура современной России: проблемы сегодня и перспективы развития	4	
Практическое занятие	Содержание учебного материала		4	
	1	Современные тенденций развития Российской культуры		2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить реферат на тему: «Культура современной России проблемы и перспективы»			

Примерная тематика курсовой работы (проекта) <i>не предусмотрены</i>	-	
Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) <i>(не предусмотрены)</i>	-	
Всего:	32	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы,
- стулья,
- стол преподавателя,
- интерактивная доска с маркерами,
- учебные карты: «Политическая карта мира», «Экономическая карта мира», «Религиоведческая карта мира».

Технические средства обучения:

- компьютер,
- мультимедиа.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Батюк Л.И. Из истории культуры России: – Москва; Издательский центр «Академия», 2020. - 448 с.:ISBN 978-5-4468-0494-8. 7000 экз.
2. Батюк Л. И. История Отечественной культуры: Учебное пособие. М.: РЭА им. Г.В. Плеханова, 2017. - 213 с.
3. Батюк Л.И. История отечественной культуры IX-XIX вв. Учебное пособие. М.: РЭА им. Г.В. Плеханова, 2019. — 400 с.

Дополнительные источники:

1. Всемирная история: Учебник для вузов/ Под ред. -В84 Г.Б. Поляка, А.Н. Марковой. — М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 2018. - 496 с.
2. Всемирная история. 10-11 классы. Наглядный справочник. Гисем А. В., Мартынюк А.А. Харьков, 2019, - 168с.
4. Всемирная история новейшего времени. В 2 ч. Ч. 2. 1945 - начало XXI в. Ред. Колоцей Л.А. ГрГУ; 2019, 207с.

Интернет-источники:

1. Адаменко А. М.; Блинов А. В. История России с древнейших времен до начала XX века. [Электронный ресурс]/ Электронный учебно-методический комплекс. - Системные требования - Pentium 1, 100 Mhz ; 16 Mb ; Windows, Unix, Linux, Mac OS ; 6,17 Mb свободного места на жестком диске ; SVGA 800x600 High Color (16 бит) ; акустическая система Sb 16 ; Internet Explorer 5.0 или аналогичный. - <http://www.inforeg.ru/> - Каталог, алфавитный указатель электронных изданий. Реализуется на носителях.
2. История культуры России IX-XXI вв. [Электронный ресурс]/ Обучающая программа.- Системные требования - IBM PC 486 Mhz ; 16 Mb и выше ; Windows 95/98/ME/NT/XP/2000 ; CD-ROM ; SVGA. - <http://www.inforeg.ru/> - Каталог, алфавитный указатель электронных изданий. Реализуется на носителя

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: объяснять, что такое культура, ее сущность, происхождение.	-оценка выполнения самостоятельной работы по теме « Русская культура: понятие и структура»1. Эссе.
Выявлять проблемы и факторы развития культуры России в 18 в.	- оценка выполнения самостоятельной работы по теме
Знать: направления развития культуры России 19-20 века	- Российская культура XIX – начала XX веков Контрольная работа - «Основные направления развития регионов мира на рубеже веков» Контрольная работа
Знать: сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв и их отражение на развитии культуры	- оценка выполнения самостоятельной работы по теме: «Мировые конфликты и их отражение на Российской культуре»

преподаватель

Восканян О.Л.