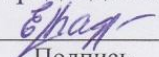


Министерство спорта и молодежной политики Саратовской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Саратовское областное училище (техникум) олимпийского резерва»

РАССМОТРЕНО
на заседании предметно
(цикловой) комиссии
общеобразовательных, общих
гуманитарных и социально-
экономических,
математических и общих
естественнонаучных
дисциплин

Протокол №1 от 31.08.2020 г.

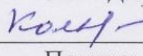
Председатель ПЦК

 /Радиончик Е.С.
Подпись ФИО

ОДОБРЕНО
на заседании методического
совета

Протокол № 1 от 31.08.20 г.

Зам. директора по УР

 /Кольченко И.В./
Подпись ФИО

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «СОУОР»
/Н.А.Быстров/
Подпись ФИО
«31» августа 2020г.



Рабочая программа учебной дисциплины

ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи

Специальность

49.02.01 «Физическая культура» углубленный уровень подготовки

код и наименование

Направленность программы

гуманитарный, педагог по физической культуре и спорту

наименование профиля подготовки, квалификация

База приема – среднее общее образование

Форма обучения

Очная

Курс обучения

2 курс

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 49.02.01 «Физическая культура»

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Саратовское областное училище (техникум) олимпийского резерва»

Разработчик:

Капко Татьяна Ивановна - преподаватель первой категории

Рекомендована методическим советом для использования в учебном процессе ГБПОУ «СОУОР» (протокол № 1 от 31 августа 2020 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 06. «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 49.02.01 Физическая культура, входящей в состав укрупненной группы специальностей СПО 49.00.00 Физическая культура

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для реализации программ дополнительного профессионального образования (повышения квалификации и профессиональной подготовки) специалистов в сфере физической культуры и спорта и профессиональной подготовки по должностям служащих: 23114 Инструктор-методист спортивных школ, 23168 Инструктор по спорту, 23177 Инструктор по физической культуре, 24101 Методист по физической культуре при наличии среднего (полного) общего образования.

Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся **должен уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка;
- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
- продуцировать тексты разных деловых жанров;
- иметь представление о типах фразеологических единиц и их использование в речи;

знать:

- основные единицы синтаксиса, русскую пунктуацию, лингвистику текста;
- различия между языком и речью, функции языка как средство формирования и трансляция мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского литературного языка;
- качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка;
- наиболее употребительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 99 часа, в том числе:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 66 часов;
самостоятельная работа обучающегося 33 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
практические занятия	33
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>не предусмотрено</i>
1. Самостоятельное наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм. 2. Подготовка презентации на тему: «Функциональные стили русского языка». 3. Работа с лингвистическими словарями и справочниками. 4. Лексический анализ текстов различных функциональных стилей. 5. Доклад на тему «Выразительные средства русского словообразования». 6. Подготовка самостоятельной (творческой) работы на тему «Русский язык и его составляющие». 7. Подготовка ответов на контрольные вопросы по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». 8. Подготовка самостоятельной (творческой) работы на тему «Изобразительно-выразительные средства языка». 9. Подготовка презентации на тему: «Орфография как учение о правописании слов». 10. Подготовка презентации на тему «Морфологические нормы русского языка». 11. Подготовка и защита реферата на тему: «Сложное предложение и его виды». 12. Составление таблицы по теме «Нормы русской пунктуации». 13. Алгоритм составления деловых документов в рамках профессиональной этики	
<i>Итоговая аттестация в форме зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	
1	2	3	4	
Раздел 1.	Введение	6	1	
Тема 1.1. Общие сведения о языке и речи	Содержание учебного материала	2		
	1 Курс «Русский язык и культура речи»: цели, задачи и структура курса, его связь с другими дисциплинами. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмотивная (выражение отношения к предмету речи, воздействующая). Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Слово как основная единица языка; фразеологические единицы и их место в системе языка (лексико-семантический уровень). Морфема как двусторонняя единица языковой системы (морфемный уровень языка). Части речи, грамматические категории и формы (морфологический уровень). Словосочетание и предложение (синтаксический уровень языка). Разграничение понятий «язык» и «речь». Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение, письмо). Виды речи: монолог, диалог и полилог. Различия между понятиями «культура языка» и «культура речи». Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.			
	Практические занятия №1 Словосочетание и предложение			2
	Практическое занятие №2 Виды речи			2
	Практическое занятие №3 Структура языка			2
Самостоятельная работа обучающихся	-			
Тема 1.2. Основные составляющие русского языка	Содержание учебного материала	2	2	
	1 Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные			

		диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.		
		Практические занятия №4 Книжная и разговорная разновидности литературного языка	2	
		Практическое занятие №5 Понятие о функциональных разновидностях языка	2	
		Практическое занятие №6 Нелитературный (не кодифицированный) язык	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельное наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм	2	
Раздел 2.	Литературный язык и языковая норма		10	
Тема 2.1.	Содержание учебного материала		2	
Система норм русского литературного языка	1	Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-прагматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам чистоты, уместности, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этикетных и этических норм.		2
		Практические занятия №7 Стилистические нормы	2	
		Практическое занятие №8 Орфографические и пунктуационные нормы	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы «Нормы русского литературного языка» Подготовка самостоятельной (творческой) работы на тему «Русский язык и его составляющие»	4	

Тема 2.2 Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	Содержание учебного материала		2	2
	1	Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.		
	Практическое занятие №9 Основные типы словарей		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа со словарями и справочниками		2	
Раздел 3.	Функциональные стили литературного языка		14	
Тема 3.1. Специфика функциональных стилей речи	Содержание учебного материала		2	2
	1.	Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, художественный, разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности).		
	Самостоятельная работа обучающихся		-	
Тема 3.2. Жанры функциональных стилей речи	Содержание учебного материала		6	2
	1.	Официально-деловой стиль. Культура делового общения как важнейшее условие его эффективности. Учет национально-культурной специфики норм делового общения. Использование этикетных речевых формул в ситуации делового общения. Предельная точность, не допускающая инотолкования - доминанта делового стиля общения. Особенности деловой письменной речи. Жанры деловых бумаг. Требования к тексту документа. Трафареты, анкеты, таблицы, тексты-аналоги – инструмент для ускорения составления документов. Требования к языку и стилю документов. Научный стиль. Понятийная точность – доминанта научного стиля. Собственно научная, научно-техническая, научно-популярная, учебная разновидности научного стиля и их жанровое членение. Композиция научного текста. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Социальная оценочность – доминанта публицистического стиля. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Лексические и синтаксические особенности публичной речи. Разговорный стиль. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль в ней языковых факторов. Минимальная лингвистическая забота о		

	выражении мысли – доминанты разговорного стиля. Художественный стиль речи. Особенности. Жанры. Выбор стиля в зависимости от речевой ситуации. Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата общения.		
	Практическое занятие №10 Использование в речи функциональных стилей	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации на тему: «Функциональные стили русского языка»	4	
Раздел 4	Система языка и ее стилистическая характеристика	55	2
Тема 4.1.	Содержание учебного материала	4	
Фонетика, орфоэпия, графика	1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слоговой делении (определение понятия слога, классификация слогов, закон восходящей звучности) и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иностранного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Типичные орфоэпические ошибки. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация как выразительное средство языка. Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв.		
	Практические занятия №11 Понятие фонемы	2	
	Практическое занятие №12 Типичные орфоэпические ошибки	2	
	Практическое занятие №13 Графика. Виды письма	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка ответов на контрольные вопросы по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	

Тема 4.2 Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	4	2
	1. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Классификация словарного состава языка с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов). Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов. Злоупотребление терминами.		
	Практическое занятие №14 Лексический анализ литературного текста (Правильность и точность словоупотребления: многозначность и омонимия, паронимы, синонимы, антонимы. Функционально-стилевая принадлежность слова).	2	
Самостоятельная работа обучающихся Подготовка самостоятельной (творческой) работы на тему «Изобразительно-выразительные средства языка».	2		
Тема 4.3	Содержание учебного материала	4	2

Орфография	1	Орфография как учение о правописании слов. Принципы русской орфографии. Правописание гласных. Правописание согласных. Правописание твердого и мягкого знаков. Правописание приставок. Правописание различных частей речи (сложные существительные и сложные прилагательные и др.). Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.		
		Практическое занятие №15 Правописание различных частей речи (Сложные существительные и прилагательные. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий и причастий. Правописание предлогов, союзов, частиц. Правописание частицы <i>не</i> .)	2	
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации на тему: «Орфография как учение о правописании слов»	4	
Тема 4.4 Словообразование и словообразовательные средства языка	Содержание учебного материала		4	2
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		
		Практические занятия 16	-	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа по выявлению и объяснению экспрессивных словообразовательных форм в художественных и публицистических текстах	2		
Тема 4.5	Содержание учебного материала		6	2

Морфология	1	<p>Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи.</p> <p>Морфологические нормы (нормы формообразования).</p> <p>Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи; стилистическое использование морфолого-грамматических категорий).</p> <p>Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм).</p>		
		Практическое занятие №17 Употребление частей речи	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентации на тему «Морфологические нормы русского языка».	6	
Тема 4.6	Содержание учебного материала	2	2	

Синтаксис	1	Синтаксис как учение о словообразовании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Нечленимые предложения (высказывания). Актуальное членение простых предложений. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Основные ошибки в построении простых предложений. Сложное предложение и его виды (сложносочиненное. Сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка и защита реферата на тему: «Сложное предложение и его виды»		2	
Тема 4.7 Пунктуация	Содержание учебного материала		4	2
	1.	Пунктуация в простых предложениях (тире между подлежащим и сказуемым; тире в эллиптических и неполных предложениях; знаки препинания при однородных членах предложения, при обособленных членах предложения при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения, при вводных и вставных конструкциях; при обращениях, междометиях и частицах). Пунктуация в сложных предложениях (знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложениях); пунктуация при прямой, косвенной и несобственно-прямой речи. Принципы русской пунктуации.		
Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы по теме «Нормы русской пунктуации»		2		
Раздел 5	Текст как речевое произведение		8	2
Тема 5.1	Содержание учебного материала		2	

Текст и его структура	1	Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте: способы и средства связи. Тема и основная мысль текста.		
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся Типологический анализ текстов различных функциональных стилей		2	
Тема 5.2 Типы речи. Жанры				
		Содержание учебного материала	4	2
1.		Текст как сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Понятие жанра. Жанровые особенности функциональных стилей русского языка.		
Раздел 6		Речевой этикет и культура общения	6	2
Тема 6.1 Речевой этикет и культура общения		Содержание учебного материала	4	
1		Речевое общение – сложная деятельность между говорящими. Набор этикетных формул. Выражение этикета через поведение человека. Речевые формулы и ситуации общения.		
Самостоятельная работа обучающихся Алгоритм составления деловых документов в рамках профессиональной этики		4		
Всего:			99	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: демонстрационные плакаты, раздаточный материал;
- учебные фильмы и мультимедийные лекции и презентации по некоторым разделам дисциплины;
- программа по компьютерному тестированию знаний студентов

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедиа комплекс.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов образовательных учреждений СПО. Ростов-на-Дону: Феникс, 2019г., -380с.-ISBN-978-5-222-18978-8
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Текст]: Учебное пособие. – М.: Логос, 2018г.-432с.- ISBN- ISBN 5-94010-023-6

Дополнительные источники:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.П., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи [Текст]: учебное пособие для студентов образовательных учреждений ВПО. Ростов-на-Дону: Феникс, 2019г.311с.-ISBN-5-222-03511-5
2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Матвеева Т.В. Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике [Текст]: Пособие для учащихся старших классов. – Екатеринбург: Сократ, 2017г.-176 с. - ISBN 5-88664-018-5
3. Введенская Л.А. Культура речи.[Текст]: Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2018г.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. [Текст]: Учебное пособие для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2017г.-350с.
5. Головин Б.Н. Основы культуры речи. [Текст]: Учеб. для вузов по спец. «Рус. яз. и лит.». — 2-е изд., испр. — М.: Высшая школа, 2019. — 320 с. — ISBN 5-06-001165-8
6. Земсков А.М., Крючков С.Е. , Светлов М.В. Русский язык в 2-х частях.[Текст], М.: Академия, 2019, ч. 1, ч. 2

7. Культура русской речи. Учебник для вузов. /Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н. Ширяева. – М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА-М., 2018.
8. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М.,: Флинта, Наука, 2017.
9. Максимов Л.Ю., Чешко Л.А. Русский язык 10-12 кл. вечерней школы М.: Просвещение, 2016
10. Образцы документов по делопроизводству (руководство к составлению). – М.: ПРИОР, 2017.
11. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. - М.: ООО «Изд-во АСТ-ЛТД», 2018.
12. Русский язык и культура речи: Учебник. /Под ред. проф. В.И. Максимова. – Гадарки, 2017.
13. Русский язык и культура речи: Практикум. /Под ред. проф. В.И. Максимова. – Гадарки, 2016.
14. Сковородников А.П. О состоянии речевой культуры в российских средствах массовой информации (опыт описания типичных нарушений литературно-языковых норм) // Теоретические и прикладные аспекты речевого общения: Научно-метод. бюл. / Красноярск, гос. ун-т. Вып. 3 (7). – Красноярск, 2017.
15. Цейтлин С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение: Учебное пособие. – СПб.: ИД «МиМ», 2018.

Интернет–источники:

1. <http://mon.gov.ru/>(официальный сайт Министерства образования и науки РФ)
2. <http://www.firo.ru/>(сайт ФИРО)
3. <http://www.edu.ru/>(Федеральный портал «Российское образование»)
4. <http://www.saripkro.ru/> (сайт СарИПК иПРО)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>1. Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами.</p> <p>2. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности.</p> <p>3. Пользоваться словарями русского языка.</p> <p>4. Продуцировать тексты разных деловых жанров.</p> <p>5. Иметь представление о типах фразеологических единиц и их использование в речи.</p> <p>6. Знать морфологические нормы, самостоятельные и служебные части речи, грамматические категории.</p> <p>7. Знать основные единицы синтаксиса, русскую пунктуацию, лингвистику текста.</p> <p>8. Уметь устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи.</p>	<p>- оценка выполнения практических заданий по теме: «Использование в речи функциональных стилей»;</p> <p>- оценка таблицы «Нормы русского литературного языка».</p> <p>- оценка выполнения практических заданий по теме: «Лексический анализ литературного текста»;</p> <p>- оценка защиты презентации по теме: «Функциональные стили русского языка».</p> <p>- оценка плана-конспекта на тему: «Формирование умений практического использования словарей в процессе анализа и редактирования текста».</p> <p>- оценка выполнения практических заданий по теме: «Формы составления деловых бумаг (автобиография, заявление объяснительная записка).</p> <p>- оценка презентации на тему: «Источники фразеологизмов».</p> <p>- оценка выполнения практических заданий по теме: «Трудные случаи формообразования и употребления частей речи».</p> <p>- оценка тестирования по разделам «Синтаксис», «Пунктуация», «Текст как речевое произведение».</p> <p>- оценка выполнения компьютерного тестирования по остаточным знаниям.</p>

Преподаватель: _____ Капко Т.И.

